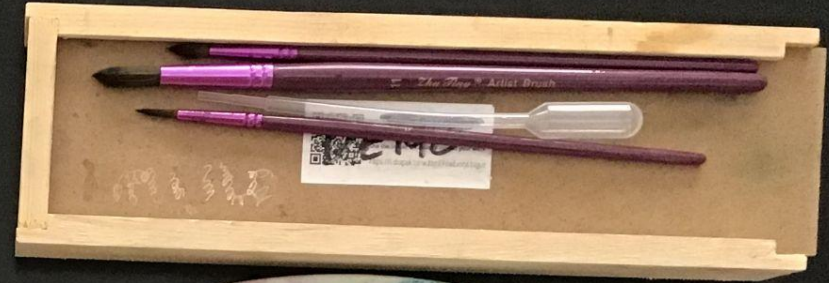


Today you need

Two containers of water



Art kit with brushes



Palette

Start by wetting your
cyan, yellow, and magenta



Scrap of
paper
towel



Nope!



Painting

water mixing
watercolour techniques
colour & emotion
apple & orange
observing photos
/10 Idea development
/10 Feedback

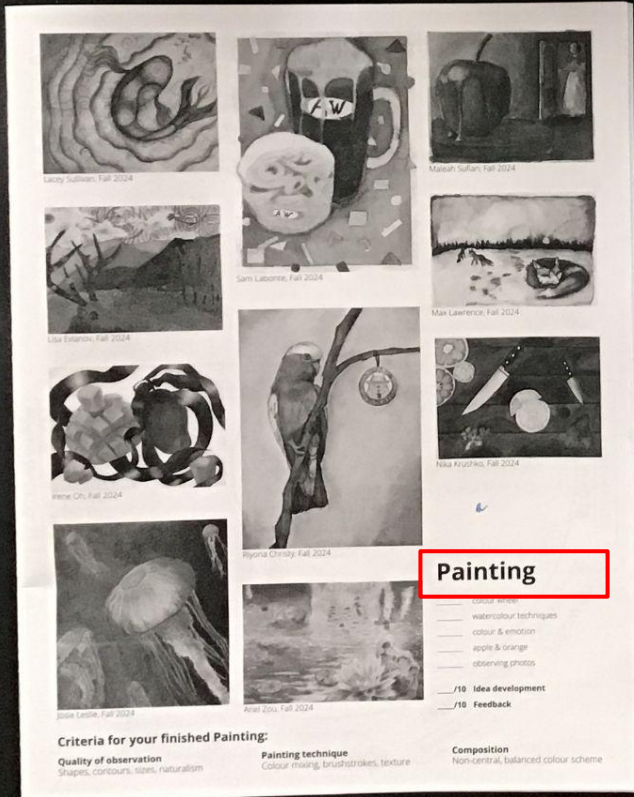
Criteria for your finished Painting:

Quality of observation
Shapes, contours, sizes, naturalism

Painting technique
Colour mixing, brushstrokes, texture

Composition
Non-central, balanced colour scheme

Painting workbook



What should I be doing today?

1. Finish your **Colour wheel** quickly. If you have already started the greys, you can move on.
2. Finish your **Watercolour Techniques** worksheet
3. **Optional:** Move on to **Colour and Emotion**.
   
4. **Paint the apple and orange from watercolour basics**.
  

የውሃ ቀለም ቴክኒኮችን ሉሀ ያጠናቅቁ ፣ ከዚያ ፖም እና ብርቱካንን ከውሃ ቀለም መሰረታዊ ይሳሉ።

قم بإكمال ورقة عمل تقنيات الألوان المائية، ثم قم برسم التفاحة والبرتقال من أساسيات الألوان المائية.

Acaba la teva fitxa de Tècniques d'Aquarel·la i després pinta la poma i la taronja a partir dels conceptes bàsics de l'aquarel·la.

完成你的水彩技巧工作表，然后根据水彩基础知识画出苹果和橙子。

کاربرگ تکنیک‌های آبرنگ خود را تمام کنید، سپس سیب و پرتقال را از روی اصول اولیه آبرنگ رنگ کنید.

अपनी जलरंग तकनीक वर्कशीट समाप्त करें, फिर जलरंग की मूल बातों से सेब और नारंगी रंग बनाएं।

水彩画のテクニックのワークシートを終えたら、水彩画の基礎からリンゴとオレンジを描きます。

수채화 기법 워크시트를 완성한 다음, 수채화 기본을 활용해 사과와 오렌지를 칠해보세요.

Pelê karê xwe yê Teknîkên Rengkirina Avê temam bike, paşê sêv û porteqal ji bingegehên rengkirina avî boyax bike.

Termine sua planilha de Técnicas de Aquarela e pinte a maçã e a laranja usando os princípios básicos da aquarela.

ਆਪਣੀ ਵਾਟਰਕਲਰ ਤਕਨੀਕ ਵਰਕਸ਼ੀਟ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ, ਫਿਰ ਵਾਟਰਕਲਰ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਸੇਬ ਅਤੇ ਸੰਤਰੀ ਨੂੰ ਪੇਂਟ ਕਰੋ।

Завершите работу с рабочим листом по технике акварели, затем нарисуйте яблоко и апельсин, используя основы акварели.

Dhammee xaashidaada Farsamooyinka Watercolor, ka dibna ku rinji tufaaxa iyo liimiga aasaaska midabka biyaha.

Termina tu hoja de trabajo de Técnicas de acuarela, luego pinta la manzana y la naranja con los conceptos básicos de acuarela.

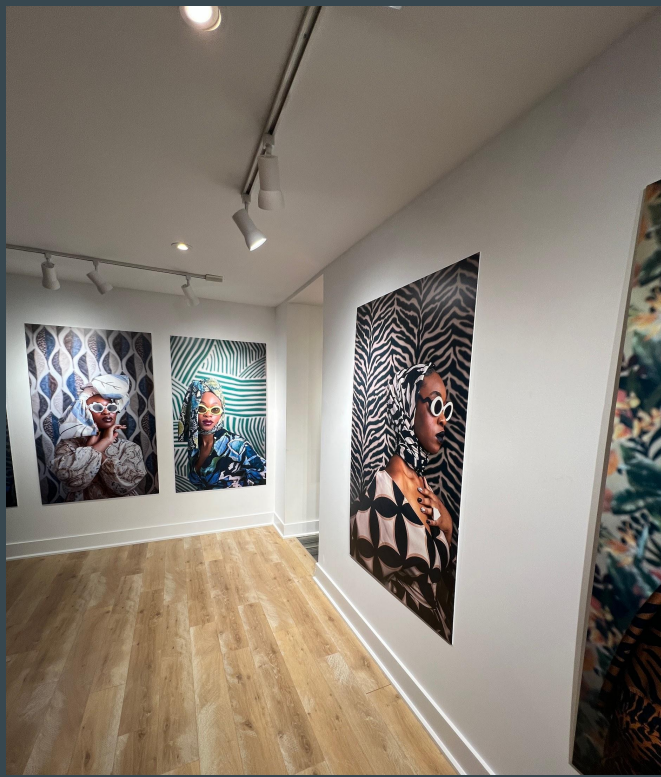
Maliza laha kazi yako ya Mbinu za Watercolor, kisha upake rangi ya tufaha na chungwa kutoka kwa misingi ya rangi ya maji.

Tapusin ang iyong worksheet ng Watercolor Techniques, pagkatapos ay ipinta ang mansanas at orange mula sa mga pangunahing kaalaman sa watercolor.

Suluboya Teknikleri çalışma sayfanızı tamamlayın, ardından suluboya temellerinden elma ve portakalı boyayın.

Завершіть свій робочий аркуш з технік акварелі, потім намалюйте яблуко та апельсин за допомогою основ акварелі.

Hoàn thành bài tập Kỹ thuật vẽ màu nước, sau đó tô màu quả táo và quả cam theo các bước cơ bản của màu nước.

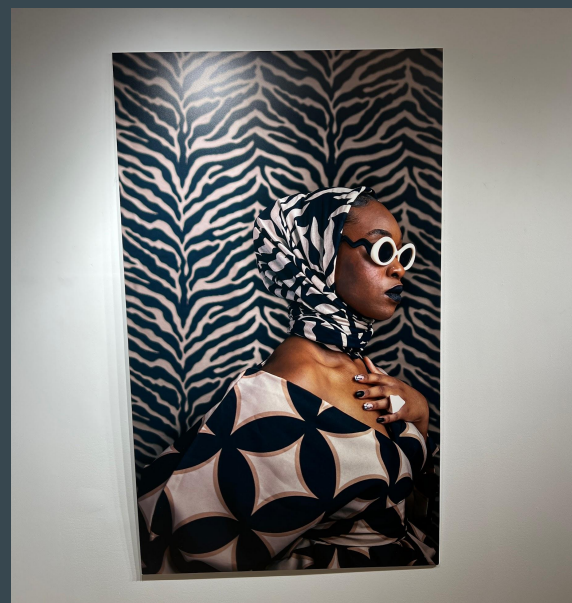


Musemo Handahu

@misslionhunter

KINDRED

Photographs
exploring connection
and pattern



Prow Gallery (Halifax)

@theprowgallery

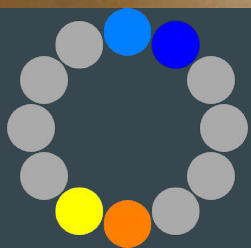


Archibald John Motley, Jr.

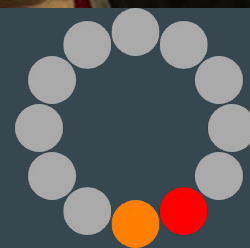
Self-portrait

c. 1920





Aykut Aydogdu @aykutmaykut
(Turkey), digital paintings, 2019



Stefan Thelen,
a.k.a. Super A

*Hello Kitty,
trapped*





Jerry Jordan
@purplehood2

Spring Magic

watercolour on paper

2019





Stan Bevan

[@stanbevan](#)

(Tlingit - BC)

***Pacific Song of the
Ancestors***

2023

Carved totem pole for
Emily Carr University,
Vancouver BC



Michelle Stoney
(Gitksan/Cree)
@mstoneyard

*In Ojibwe our word for rabbit
is **waaboos**
(pronounced wah-boos)*

2021

Improving your painting skills

የስዕል ችሎታዎን ማሻሻል

تحسين مهارتك في الرسم

Millorar les teves habilitats de pintura

提高你的绘画技巧

بهبود مهارت‌های نقاشی

अपने चित्रकला कौशल में सुधार

絵画スキルの向上

그림 그리기 실력 향상

Baştirkirina jêhatîyên we yên boyaxkirinê

Melhorando suas habilidades de pintura

ਆਪਣੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣਾ

Улучшение ваших навыков рисования

Horumarinta xirfadaha rinjiyeynta

Mejorando tus habilidades de pintura

Kuboresha ujuzi wako wa uchoraji

Pagpapabuti ng iyong mga kasanayan sa pagpipinta

Resim becerilerinizi geliştirin

Удосконалення ваших навичок малювання

Cải thiện kỹ năng vẽ của bạn

Use your Chromebook to find your **OWN skill builder** photos, if you want!

ከፈለጉ የእራስዎን የክህሎት ገንቢ ፎቶዎችን ለማግኘት የእርስዎን Chromebook ይጠቀሙ!

استخدم جهاز Chromebook الخاص بك للعثور على صور بناء المهارات الخاصة بك، إذا كنت تريد ذلك!

Si vols, fes servir el teu Chromebook per trobar les TEVES PRÒPIES fotos de desenvolupament d'habilitats!

如果您愿意，可以使用您的Chromebook 来查找您自己的技能构建器照片！

اگر می‌خواهید، از کروم‌بوک خود برای پیدا کردن عکس‌های مهارت‌آموز خودتان استفاده کنید!

यदि आप चाहें तो अपने स्वयं के कौशल निर्माता फ़ोटो खोजने के लिए अपने

Chromebook का उपयोग करें!

必要に応じて、Chromebook を使用して独自のスキルビルダー写真を見つけてください。

원하신다면 Chromebook을 사용하여 나만의 기술 향상 사진을 찾아보세요!

Heke tu bixwazî, Chromebook-a xwe bikar bîne da ku wêneyên avakerê

jêhatîbûna xwe bibînî!

Use seu Chromebook para encontrar suas PRÓPRIAS fotos de desenvolvimento de habilidades, se quiser!

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਖੁਦ ਦੇ ਹੁਨਰ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਲੱਭਣ ਲਈ ਆਪਣੀ

Chromebook ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ!

Если хотите, используйте Chromebook, чтобы найти СВОИ СОБСТВЕННЫЕ фотографии для развития навыков!

Isticmaal buug-yarahaaga Chrome-ka si aad u heshid sawirada xirfad-dhisaha, haddii aad rabto!

¡Usa tu Chromebook para encontrar tus PROPIAS fotos de desarrollo de habilidades, si lo deseas!

Tumia Chromebook yako kupata picha zako za OWN za mjenzi wa ujuzi, ukitaka!

Gamitin ang iyong Chromebook upang mahanap ang SARILI mong mga larawan ng tagabuo ng kasanayan, kung gusto mo!

İsterseniz Chromebook'unuzu kullanarak KENDİ beceri geliştirici fotoğraflarınızı bulabilirsiniz!

Використовуйте свій Chromebook, щоб знайти ВЛАСНІ фотографії для розвитку навичок, якщо хочете!

Hãy sử dụng Chromebook để tìm những bức ảnh xây dựng kỹ năng của RIÊNG bạn, nếu bạn muốn!

Send me your own skill builder photos!

PutYourNameHere - Collect your own skill builders for the painting

Done? Hand this in to the Google Classroom.

Gather as many images as you wish. Drop them onto this slide and arrange them.

How can I make my mark higher for the next project?

ለቀጣዩ ፕሮጀክት የእኔን ምልክት እንዴት ከፍ ማድረግ እችላለሁ?

كيف يمكنني أن أجعل علامتي أعلى للمشروع القادم؟

Com puc aconseguir una nota més alta per al proper projecte?

我怎样才能在下一个项目中取得更好的成绩？

چطور می‌توانم برای پروژه بعدی نمره بالاتری بگیرم؟

मैं अगले प्रोजेक्ट के लिए अपना अंक कैसे ऊँचा कर सकता हूँ?

次のプロジェクトでさらに高い評価を得るにはどうすればいいのでしょうか？

다음 프로젝트에서 내 평가를 더 높이려면 어떻게 해야 하나요?

Ez çawa dikarim ji bo projeya xwe ya din xala xwe bilindtir bikim?

Como posso melhorar meu desempenho no próximo projeto?

अगले प्रोजेक्ट लਈ मैं आपन अंक कइसे उँचे कर सकदा रां?

Как мне повысить свою оценку для следующего проекта?

Sideen uga dhigi karaa calaamaddayda sare ee mashruuca soo socda?

¿Cómo puedo mejorar mi nota para el próximo proyecto?

Ninawezaje kuongeza alama yangu kwa mradi unaofuata?

Paano ko matataas ang aking marka para sa susunod na proyekto?

Bir sonraki projem için notumu nasıl daha yüksek tutabilirim?

Як я можу підвищити свою оцінку за наступний проект?

Làm thế nào để tôi có thể đạt điểm cao hơn cho dự án tiếp theo?

Use the idea development process to get an idea you care about and time to practice

የሚያስቡትን ሀሳብ ለማግኘት እና ለመለማመድ ጊዜ ለማግኘት የሃሳብ እድገት ሂደቱን ይጠቀሙ።

استخدم عملية تطوير الأفكار للحصول على فكرة تهتمك والوقت لممارستها

Utilitza el procés de desenvolupament d'idees per obtenir una idea que t'interessi i temps per practicar.

利用构思过程，找到你真正关心的想法，并留出 时间进行练习。

از فرآیند توسعه ایده برای رسیدن به ایده‌ای که برایتان مهم است و زمانی برای تمرین استفاده کنید.

विचार विकास प्रक्रिया का उपयोग करके एक ऐसा विचार प्राप्त करें जो आपके लिए महत्वपूर्ण हो और अभ्यास के लिए समय मिले

アイデア開発プロセスを使用して、興味のあるアイデアと実践する時間を確保します

관심 있는 아이디어와 연습할 시간을 얻기 위해 아이디어 개발 프로세스를 활용하세요.

Pêvajoya pêşxistina ramanê bikar bînin da ku ramanek ku hûn jê re eleqedar dibin bistînin û dem ji bo pratîkê hebe.

Use o processo de desenvolvimento de ideias para chegar a uma ideia que lhe interesse e reserve um tempo para praticá-la.

ਆਪਣੀ ਪਸੰਦ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਅਭਿਆਸ ਲਈ ਸਮਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

Используйте процесс разработки идеи, чтобы получить идею, которая вам интересна, и время для практики.

Isticmaal habka horumarinta fikradda si aad u hesho fikrad aad danaynayso iyo wakhti aad ku tababarto

Utiliza el proceso de desarrollo de ideas para encontrar una idea que te interese y dedicarle tiempo a practicar.

Tumia mchakato wa kukuza wazo kupata wazo unalojali na wakati wa kufanya mazoezi

Gamitin ang proseso ng pagbuo ng ideya para makakuha ng ideyang mahalaga sa iyo at oras para magsanay

İlginizi çeken bir fikir edinmek ve pratik yapmak için fikir geliştirme sürecini kullanın

Використовуйте процес розвитку ідеї, щоб знайти ідею, яка вам цікава, та час для її потренування

Sử dụng quy trình phát triển ý tưởng để có được ý tưởng bạn quan tâm và thời gian để thực hành

Watch the presentations to see what works and what does not

የሚሰራውን እና የማይሰራውን ለማየት አቀራረቦቹን ይመልከቱ

شاهد العروض التقديمية لمعرفة ما ينجح وما لا ينجح

Mireu les presentacions per veure què funciona i què no
观看演示，了解哪些方法有效，哪些无效。

ارائه‌ها را تماشا کنید تا ببینید چه چیزی مؤثر است و چه چیزی مؤثر نیست

प्रस्तुतियाँ देखकर पता करें कि क्या काम करता है और क्या नहीं

プレゼンテーションを見て、何がうまくいって何がうまくいかな
いかを確認します

프레젠테이션을 시청하여 무엇이 효과적이고 무엇이
효과적이지 않은지 확인하세요.

Li pêşkêşîyan temaşe bikin da ku bibînin ka çi dixebite û çi
naxebite

Assista às apresentações para ver o que funciona e o que não
funciona.

ਪੇਸ਼ਕਾਰੀਆਂ ਦੇਖੋ ਕਿ ਕੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੀ ਨਹੀਂ

Посмотрите презентации, чтобы увидеть, что работает, а
что нет.

Daawo bandhigyada si aad u aragto waxa shaqeeya iyo waxa
aan shaqayn

Mira las presentaciones para ver qué funciona y qué no.

Tazama mawasilisho ili kuona ni nini kinachofanya kazi na
kisichofanya kazi

Panoorin ang mga presentasyon upang makita kung ano ang
gumagana at kung ano ang hindi

Neyin işe yarayıp neyin yaramadığını görmek için sunumları
izleyin

Перегляньте презентації, щоб побачити, що працює, а що ні

Xem các bài thuyết trình để biết điều gì hiệu quả và điều gì
không

Use quality,
realistic
reference
photos and
avoid
working from
memory

ጥራት ያላቸውን የማጣቀሻ ፎቶዎችን ይጠቀሙ እና ከማህደረ ትውስታ ስራን ያስወግዱ።

استخدم صورًا مرجعية عالية الجودة وواقعية وتجنب العمل من الذاكرة

Utilitzeu fotos de referència realistes i de qualitat, i eviteu treballar de memòria.

使用高质量、逼真的参考照片，避免凭记忆作画。

از عکس‌های مرجع با کیفیت و واقع‌گرایانه استفاده کنید و از کار کردن بر اساس حافظه خودداری کنید

गुणवत्तापूर्ण, यथार्थवादी संदर्भ फ़ोटो का उपयोग करें और याददाश्त से काम करने से बचें

高品質でリアルな参考写真を使用し、記憶に頼って作業することは避けましょ

う。

고품질의 사실적인 참고 사진을 사용하고 기억에 의존하여 작업하지 마십시오.

Wēneyên referansê yên bi kalîte û rastîn bikar bînin û ji xebata li ser jibîrê dûr bisekinin.

Use fotos de referência realistas e de qualidade, e evite trabalhar de memória.

ਗੁਣਵੱਤਾ ਵਾਲੀਆਂ, ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਹਵਾਲਾ ਫੋਟੋਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ ਅਤੇ ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਚੋ।

Используйте качественные, реалистичные референсные фотографии и избегайте работы по памяти.

Isticmaal sawiro tixraac oo tayo leh, kana fogow shaqada xusuusta

Utiliza fotografías de referencia realistas y de buena calidad, y evita trabajar de memoria.

Tumia picha za marejeleo bora na za kweli na uepuke kufanya kazi kutoka kwa kumbukumbu

Gumamit ng de-kalidad, makatotohanang mga reference na larawan at iwasang magtrabaho mula sa memorya

Kaliteli, gerçekçi referans fotoğrafları kullanın ve hafızadan çalışmaktan kaçının

Використовуйте якісні, реалістичні фотографії-довідники та уникайте роботи по пам'яті

Sử dụng ảnh tham khảo chất lượng, chân thực và tránh làm việc theo trí nhớ

Use your
class time to
work.

Help your
friends stay
focused.

ለመስራት የክፍል ጊዜዎን ይጠቀሙ። ጓደኞችዎ ትኩረት እንዲያደርጉ እርዳታው።

استغل وقتك الدراسي للعمل. ساعد أصدقاءك على التركيز.

Aprofita el temps de classe per treballar. Ajuda els teus amics a mantenir-se concentrats.

利用课堂时间学习。帮助你的同学集中注意力。

از وقت کلاس خود برای کار استفاده کنید. به دوستانتان کمک کنید تا تمرکز خود را حفظ کنند.

अपनी कक्षा के समय का उपयोग काम करने में करें। अपने दोस्तों को ध्यान केंद्रित करने में मदद करें।

授業時間を活用して勉強しましょう。友達が集中できるようサポートしましょう。

수업 시간을 활용해 공부하세요. 친구들이 집중할 수 있도록 도와주세요.

Demjimêra dersa xwe ji bo xebatê bi kar bîne. Alîkariya hevalên xwe bike ku baldar bimînin.

Use o tempo de aula para trabalhar. Ajude seus amigos a se manterem concentrados.

ਆਪਣੇ ਕਲਾਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਕੰਮ 'ਤੇ ਲਗਾਓ। ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰੋ।

Используйте время урока для работы. Помогите друзьям сосредоточиться.

Isticmaal wakhtiga fasalka si aad u shaqeyso. Ka caawi saaxiibadaa inay diirada saaraan.

Aprovecha el tiempo de clase para trabajar. Ayuda a tus amigos a mantenerse concentrados.

Tumia muda wako wa darasa kufanya kazi. Wasaidie marafiki zako wawe makini.

Gamitin ang oras ng iyong klase sa trabaho. Tulungan ang iyong mga kaibigan na manatiling nakatutok.

Ders saatlerinizi çalışarak değerlendirin. Arkadaşlarınızın odaklanmalarına yardımcı olun.

Використовуйте свій час у класі для роботи. Допмагайте друзям залишатися зосередженими.

Hãy tận dụng thời gian học để làm bài tập. Giúp bạn bè tập trung hơn.

Painting Calendar

Marks go live	Hand in depth drawing	Skill builders for painting	30	Last day to hand in depth drawings Halloween
3	4	5	6	Start idea development
10	Remembrance Day	Marks go live	13	14
Start the good copy Report cards	18	First layer	20	Additional layers
Art history analysis	25	Refinement & Peer feedback	27	Hand in day for paintings
Clay project	Last day to hand in paintings	PD day / parent teacher		

Painting timeline

1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Skill building							Idea development					Drawing		First layer		Additional layers			Adjustment		
የችሎታ ግንባታ							የሃሳብ እድገት					መሳል		የመጀመሪያው ንብርብር		ተጨማሪ ንብርብሮች			ማስተካከል		
بناء المهارات Desenvolupament d'habilitats							تطوير الفكرة Desenvolupament d'idees					رسم Dibuix		الطبقة الأولى Primera capa 第一层 لايه اول पहली सतह 最初の層 첫 번째 레이어		طبقات إضافية Capes adicionais 附加层 لايه‌های اضافی अतिरिक्त परतें 追加レイヤー 추가 레이어			تعديل Ajust 调整 تنظیم समायोजन 調整 조정		
技能培养 مهارت سازی कौशल विकास スキル構築 기술 구축							创意开发 توسعه ایده विचार विकास 아이디어 개발					绘画 طراحی चित्रकला 描画 그림		Qata yekem Primeira camada पहिली परत		Qatên zêde Camadas adicionais वापु परतं			Lêanî Ajuste समाधेनन		
Avakirina jêhatîbûnê Desenvolvimento de habilidades							Pêşxistina ramanan Desenvolvimento de ideias					Xet Desenho		Desenho		Camadas adicionais			Ajuste		
ਚੁਨੌਚ ਨਿਰਮਾਣ							ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ					ਡਰਾਈਂਗ		ਪਹਿਲੀ ਪਰਤ		ਵਾਪੁ ਪਰਤਾਂ			ਸਮਾਧੇਨਨ		
Развитие навыков							Развитие идеи					Рисунок		Первый слой Lakabka kowaad Primera capa Safu ya kwanza Unang layer Birinci katman Перший шар Lớp đầu tiên		Дополнительные слои Lakabyo dheeri ah Capas adicionales Tabaka za ziada Mga karagdagang layer Ek katmanlar Додаткові шари Các lớp bổ sung			Корректирование Toosinta Ajuste Marekebis ho Pagsasaayos Ayarlama Коригування Điều chỉnh		
Dhisidda xirfadda							Horumarinta fikradda					Sawirid		Lakabka kowaad		Capas adicionales			Toosinta		
Desarrollo de habilidades							Desarrollo de ideas					Dibujo		Primera capa		Capas adicionales			Ajuste		
Ujenzi wa ujuzi							Maendeleo ya mawazo					Kuchora		Safu ya kwanza		Tabaka za ziada			Marekebis ho		
Pagbuo ng kasanayan							Pagbuo ng ideya					Pagguhit		Unang layer		Mga karagdagang layer			Pagsasaayos		
Beceri geliştirme							Fikir geliştirme					Çizim		Birinci katman		Dодаткові шари			Ayarlama		
Розвиток навичок							Розробка ідеї					Малювання Vẽ		Перший шар Lớp đầu tiên		Các lớp bổ sung			Коригування Điều chỉnh		
Xây dựng kỹ năng							Phát triển ý tưởng					Mалюван Vẽ		Lớp đầu tiên							

Evaluation for the watercolour painting

Quality of observation: Careful detail, proportion, and shading with the goal of **realism**

የምልከታ ጥራት
جودة الملاحظة
Qualitat de l'observació
观察质量
کیفیت مشاہدہ
अवलोकन की गुणवत्ता

觀察の質
관찰의 질
Kalîteya çavdêriyê
Qualidade da observação
ਨਿਰੀਖਣ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество наблюдения
Tayada fiirsashada

Calidad de la observación
Ubora wa uchunguzi
Kalidad ng pagmamasid
Gözlem kalitesi
Якість спостереження
Chất lượng quan sát

Quality of painting technique: Excellent **colour mixing**, blending, **brushwork**, and **texture**

የቀለም ዘዴ ጥራት
جودة تقنية الرسم
Qualitat de la tècnica pictòrica
绘画技术的质量
کیفیت تکنیک نقاشی
चित्रकला तकनीक की गुणवत्ता

絵画技術の質
페인팅 기법의 품질
Kalîteya teknîka boyaxkirinê
Qualidade da técnica de pintura
ਪੇਂਟਿੰਗ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ
Качество техники живописи
Tayada farsamada rinjiyeynta

Calidad de la técnica de pintura
Ubora wa mbinu ya uchoraji
Kalidad ng pamamaraan ng pagpipinta
Boyama tekniğinin kalitesi
Якість техніки малювання
Chất lượng kỹ thuật sơn

Composition: Creating a full, well-balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**

ቅንብር እና የቀለም ዘዴ
التكوين ومخطط الألوان
Composició i esquema de colors
构图和配色方案
ترکیب بندی و طرح رنگی
रचना और रंग योजना

構成と配色
구성 및 색상 구성표
Pêkhate û şêwaza rengan
Composição e esquema de cores
ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਰੰਗ ਸਕੀਮ
Композиция и цветовое решение
Halabuurka iyo nidaamka midabka

Composición y combinación de colores
Muundo na mpango wa rangi
Komposisyon at scheme ng kulay
Kompozisyon ve renk şeması
Композиція та колірна гама
Thành phần và bảng màu

A reminder from our Principal:

- Cell phones **MUST** be powered off at the beginning of every class and cannot be used during instructional time - including in the hallways.
- Students found to have their cellphones in any **washroom** or change room will be immediately referred to administration and asked to leave school grounds.
- Students in grades 11 and 12 who have an off-block may only use their phones when they are in the **cafeteria or library**.

At the end of each class, I will be recording whether your **workspace is clean**



Good clean up habits are one of the things we are supposed to mark.

Throw out paper towels.

Empty your water containers and **stack** them next to the sink.

Put your painting materials away **in the cubby** I made for you.

በእያንዳንዱ ክፍል መጨረሻ ላይ የስራ ቦታዎን ንጹህ መሆኑን አለመሆኑን እቀዳለሁ።

في نهاية كل فصل، سأقوم أيضًا بتسجيل ما إذا كانت مساحة العمل الخاصة بك نظيفة

Al final de cada classe, també anotaré si el vostre espai de treball està net.

每节课结束时，我还会记录你的工作空间是否干净

در پایان هر کلاس، من همچنین ثبت خواهم کرد که آیا فضای کاری شما تمیز است یا خیر.

प्रत्येक कक्षा के अंत में, मैं यह भी रिकॉर्ड करूंगी कि आपका कार्यस्थल साफ़ है या नहीं

各クラスの最後に、作業スペースが清潔かどうかにも記録します。

각 수업이 끝나면 작업 공간이 깨끗한지 여부도 기록합니다.

Di dawiya her dersê de, ez ê tomar bikim ka cîhê karê we paqij e an na.

No final de cada aula, também registrarei se seu espaço de trabalho está limpo

ਹਰੇਕ ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਮੈਂ ਇਹ ਵੀ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਥਾਨ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

В конце каждого занятия я также буду отмечать чистоту вашего рабочего места.

Dhammaadka fasal kasta, waxaan sidoo kale duubi doonaa in goobtaada shaqadu nadiif tahay

Al final de cada clase, también registraré si su espacio de trabajo está limpio.

Mwishoni mwa kila darasa, nitakuwa pia nikirekodi ikiwa nafasi yako ya kazi ni safi

Sa pagtatapos ng bawat klase, ire-record ko rin kung malinis ang iyong workspace

Her dersin sonunda çalışma alanınızın temiz olup olmadığını da kaydedeceğim

В кінці кожного заняття я також записуватиму, чи чисте ваше робоче місце.

Vào cuối mỗi buổi học, tôi cũng sẽ ghi lại xem không gian làm việc của bạn có sạch sẽ không.

Painting projects from former students

ከቀድሞ ተማሪዎች ፕሮጀክቶችን መቀጣት

مشاريع الرسم من الطلاب السابقين

Projectes de pintura d'antics alumnes

以前学生的绘画项目

پروژه‌های نقاشی از دانش‌آموزان سابق

पूर्व छात्रों की चित्रकला परियोजनाएँ

元生徒による絵画プロジェクト

전 학생들의 그림 프로젝트

Projeyên boyaxkirinê ji xwendekarên berê

Projetos de pintura de ex-alunos

ਸਾਬਕਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪੇਂਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ

Проекты рисования от бывших учеников

Mashruucyada rinjiyeynta ee ardaydii hore

Proyectos de pintura de antiguos alumnos

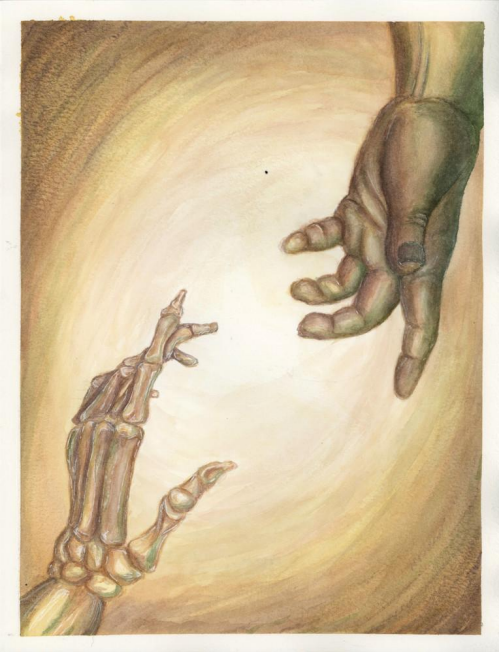
Miradi ya uchoraji kutoka kwa wanafunzi wa zamani

Mga proyekto sa pagpipinta mula sa mga dating mag-aaral

Eski öğrencilerin resim projeleri

Малярські проекти від колишніх учнів

Các dự án vẽ tranh của cựu học sinh



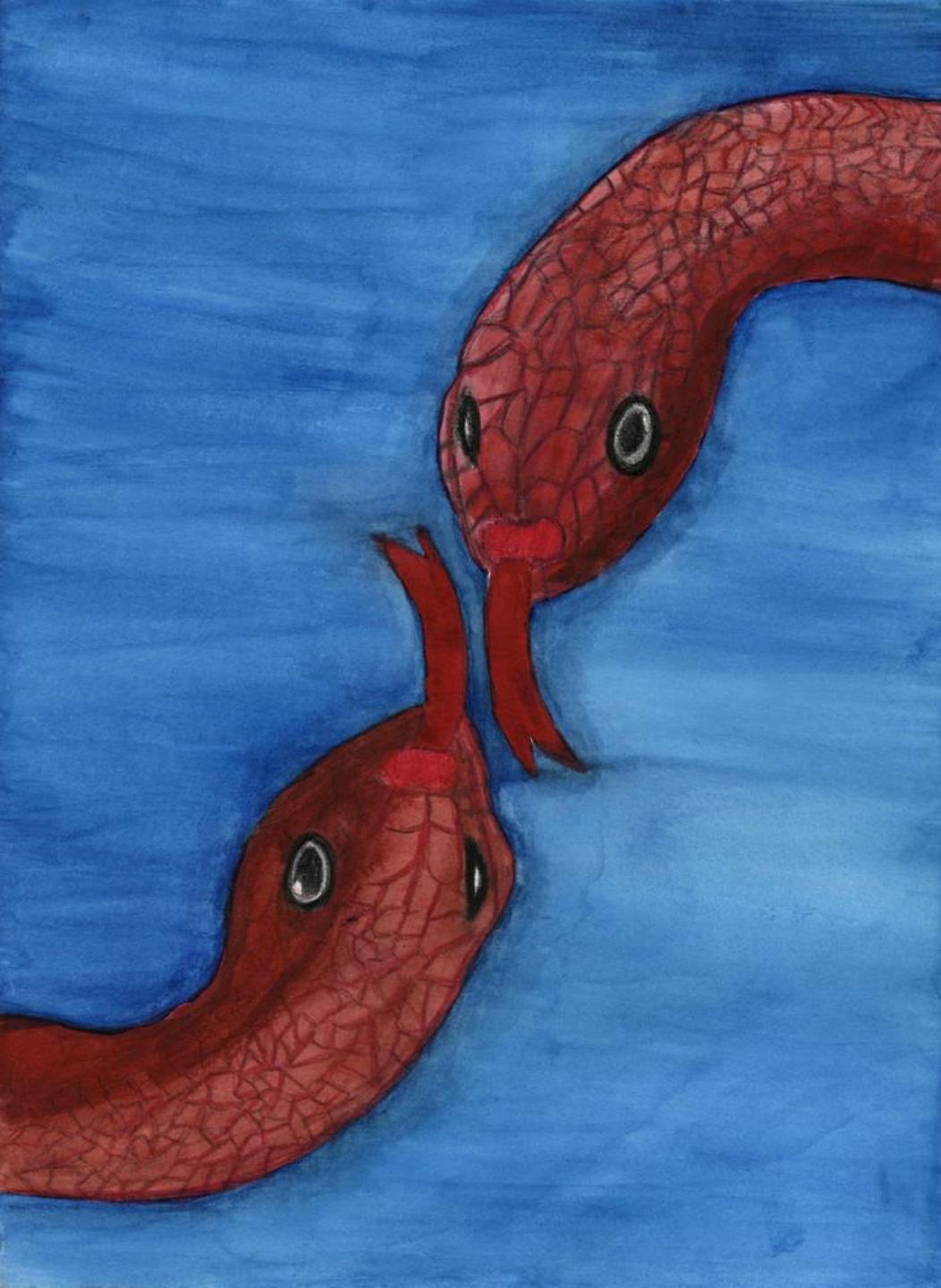


Elgin Wilson

watercolour on paper

Fall 2021





Haya Alkadeeki

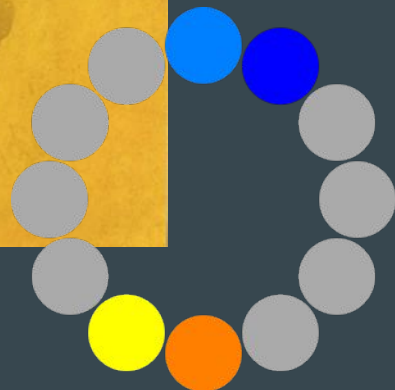
watercolour on paper

Fall 2021



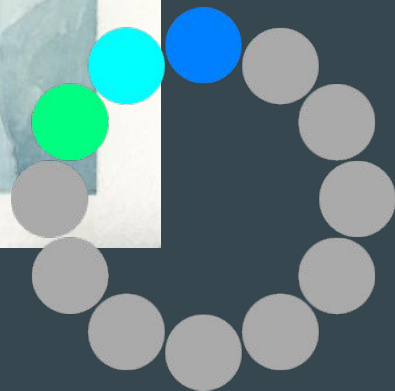


Oula Martin, watercolour on paper, Fall 2021



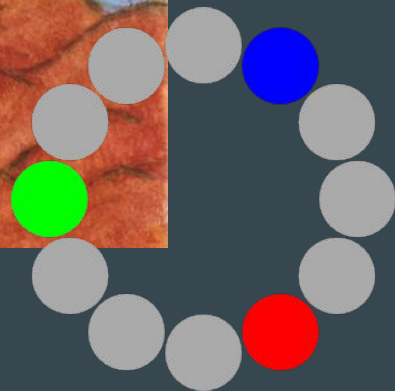


Tanya Naguit, watercolour on paper, Fall 2021





Lucas Abbass, watercolour on paper, Fall 2021





Lily Hawkins

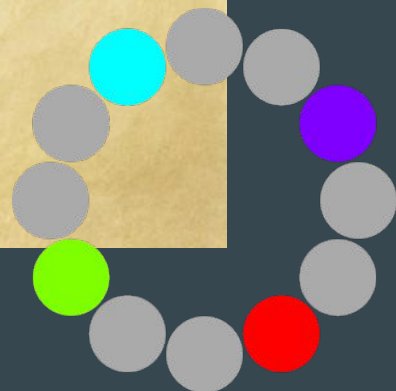
watercolour on paper

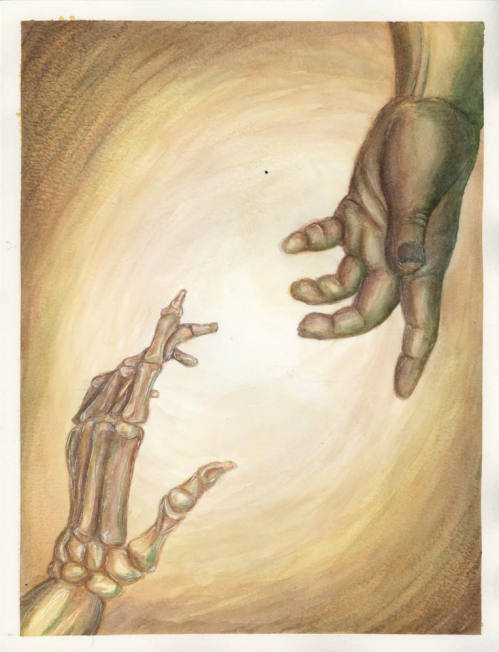
Fall 2021





Libby Williams, watercolour on paper, Fall 2021

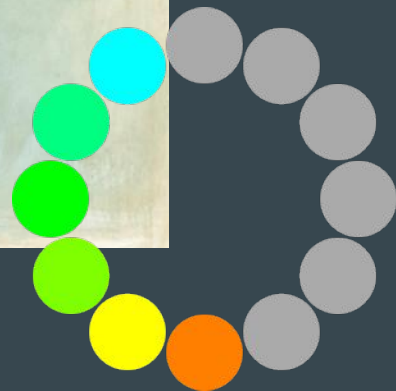






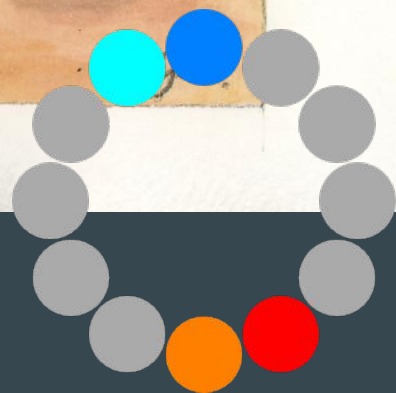


Ajulu Omod, watercolour on paper, Fall 2021



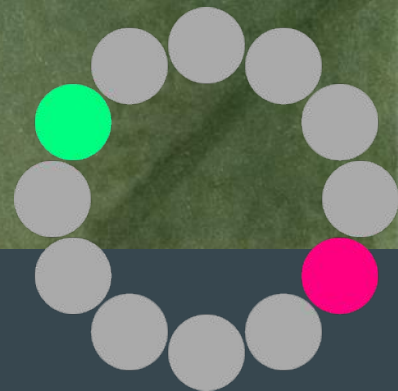


Gabriel Espinoza, watercolour on paper, Fall 2021



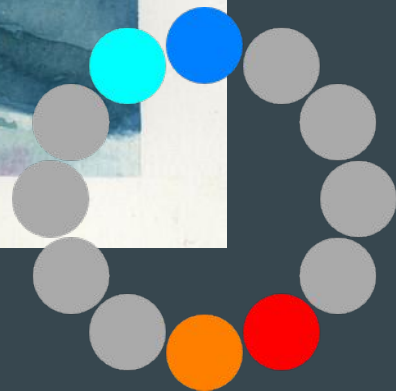


Katherine Boyle, watercolour on paper, Fall 2021





Erin Vorontsova, watercolour on paper, Fall 2021





Jaeyeon Ahn

watercolour on paper

Fall 2021





Kylee Wright

watercolour on
paper

Fall 2021





Pedro Carvalho

watercolour on
paper

Fall 2021







You are **better at drawing** than **painting** because you have much more **experience with a pencil**

በእርሳስ ብዙ ልምድ ስላሎት ከመሳል ይልቅ በመሳል ይሻላሉ

أنت أفضل في الرسم من التلوين لأن لديك خبرة أكبر بالقلم الرصاص

Ets millor dibuixant que pintant perquè tens molta més experiència amb un llapis

你擅长素描而不是绘画，因为你用铅笔的经验更丰富

شما در طراحی بهتر از نقاشی هستید، چون تجربه بیشتری با مداد دارید.

आप चित्रकारी की अपेक्षा चित्रकारी में बेहतर हैं क्योंकि आपको पेंसिल चलाने का अधिक अनुभव है

あなたは鉛筆を使った経験がずっと多いので、絵を描くよりも絵を描く方が得意です

당신은 연필을 다루는 데 더 많은 경험이 있기 때문에 그림 그리는 것보다 그림 그리는 데 더 능숙합니다.

Tu di xêzkirinê de ji boyaxkirinê çêtir î ji ber ku ezmûna te di bikaranîna qelemê de pir zêdetir e.

Você é melhor em desenho do que em pintura porque tem muito mais experiência com lápis

ਤੁਸੀਂ ਪੇਂਟਿੰਗ ਨਾਲੋਂ ਡਰਾਇੰਗ ਵਿੱਚ ਬਿਹਤਰ ਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੈਨਸਿਲ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਜਰਬਾ ਹੈ।

Вы лучше рисуете, чем пишете картины, потому что у вас гораздо больше опыта работы с карандашом.

Wax sawirista ayaad kaga fiican tahay rinjiyeynta sababtoo ah waxaad khibrad badan u leedahay qalin qorida

Eres mejor dibujando que pintando porque tienes mucha más experiencia con el lápiz.

Wewe ni bora katika kuchora kuliko uchoraji kwa sababu una uzoefu zaidi na penseli

Mas magaling ka sa pagguhit kaysa pagpinta dahil mas marami kang karanasan sa lapis

Kalemle çok daha fazla deneyime sahip olduğun için resim yapmaktan çok çizimde daha iyisin

Ти краще малюєш, ніж живописаш, бо маєш набагато більше досвіду з олівцем

Bạn vẽ giỏi hơn vẽ tranh vì bạn có nhiều kinh nghiệm hơn với bút chì

It is much
easier and
faster to **adjust**
a colour with a
new layer than
to **mix a perfect**
colour

ፍጹም የሆነ ቀለም ከመቀላቀል ይልቅ በአዲስ ንብርብር ቀለምን ማስተካከል በጣም ቀላል እና ፈጣን ነው

من الأسهل والأسرع بكثير تعديل اللون باستخدام طبقة جديدة بدلاً من مزج لون مثالي

És molt més fàcil i ràpid ajustar un color amb una nova capa que barrejar un color perfecte.

使用新图层调整颜色比混合完美颜色更容易、更快捷

تنظيم رنگ با یک لایه جدید بسیار آسانتر و سریعتر از ترکیب یک رنگ کامل است.

किसी रंग को एकदम सही रंग में मिलाने की तुलना में नई परत के साथ समायोजित करना बहुत आसान और तेज़ है

完璧な色を混ぜるよりも、新しいレイヤーで色を調整する方がはるかに簡単で速いです

완벽한 색상을 혼합하는 것보다 새로운 레이어로 색상을 조정하는 것이 훨씬 쉽고 빠릅니다.

Guherandina rengêk bi tebeqeyek nû ji tevlihevkirina rengê bêkêmasî pir hêsanîr û zûtir e.

É muito mais fácil e rápido ajustar uma cor com uma nova camada do que misturar uma cor perfeita

ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਰੰਗ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਨਾਲੋਂ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਪਰਤ ਨਾਲ ਰੰਗ ਨੂੰ ਐਡਜਸਟ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਹੈ।

Гораздо проще и быстрее настроить цвет с помощью нового слоя, чем смешивать идеальный цвет.

Aad bay u fududahay oo dhakhso badan tahay in lagu hagaajiyo midab leh lakab cusub intii lagu qasi lahaa midab qumman

Es mucho más fácil y rápido ajustar un color con una nueva capa que mezclar un color perfecto.

Ni rahisi zaidi na kwa kasi kurekebisha rangi na safu mpya kuliko kuchanganya rangi kamili

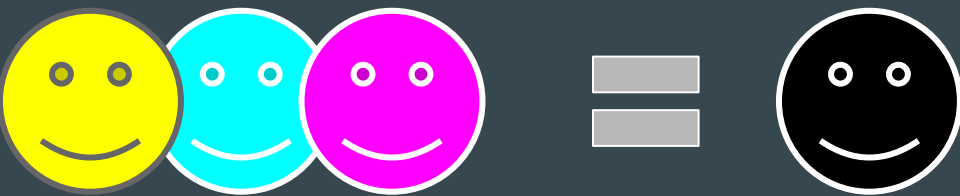
Ito ay mas madali at mas mabilis na ayusin ang isang kulay gamit ang isang bagong layer kaysa sa paghaluin ang isang perpektong kulay

Mükemmel bir rengi karıştırmaktan ziyade yeni bir katmanla rengi ayarlamak çok daha kolay ve hızlıdır

Набагато легше та швидше налаштувати колір за допомогою нового шару, ніж змішувати ідеальний колір.

Việc điều chỉnh màu sắc bằng một lớp mới dễ dàng và nhanh hơn nhiều so với việc pha trộn một màu hoàn hảo

If you mix complementary colours together you get black



ተጨማሪ ቀለሞችን አንድ ላይ ካዋህዱ ጥቁር ታገኛለህ

إذا قمت بخلط الألوان التكميلية معًا، ستحصل على اللون الأسود

Si barreges colors complementaris, obtindràs el negre

如果将互补色混合在一起，就会得到黑色

اگر رنگ‌های مکمل را با هم مخلوط کنید، مشکی به دست می‌آید.

यदि आप पूरक रंगों को एक साथ मिलाते हैं तो आपको काला रंग मिलता है

補色を混ぜると黒になる

보색을 섞으면 검정색이 됩니다.

Ger hùn rengên tamamker tevlihev bikin hùn reş digirin

Se você misturar cores complementares, obterá preto

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਪੂਰਕ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲਾਉਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋ।

Если смешать дополнительные цвета, получится черный.

Haddi aad isku dhafto midabyo is kaaba ah waxaad helayaas madow

Si mezclas colores complementarios obtienes el negro

Ukichanganya rangi za ziada pamoja unakuwa mweusi

Kung pinaghalo mo ang mga pantulong na kulay, makakakuha ka ng itim

Tamamlayıcı renkleri karıştırırsanız siyah elde edersiniz

Якщо змішати додаткові кольори, то отримаємо чорний

Nếu bạn trộn các màu bổ sung với nhau, bạn sẽ có màu đen

Using a colour scheme is better than matching natural colours

የቀለም ዘዴን መጠቀም ተፈጥሯዊ ቀለሞችን ከማጣመር የተሻለ ነው

استخدام مخطط الألوان أفضل من مطابقة الألوان الطبيعية

Utilitzar una combinació de colors és millor que combinar colors naturals

使用配色方案比匹配自然色更好

استفاده از یک طرح رنگی بهتر از تطبیق با رنگ‌های طبیعی است

प्राकृतिक रंगों के मिलान से बेहतर है रंग योजना का उपयोग करना

自然な色を合わせるよりも配色を使う方が良い

자연스러운 색상을 맞추는 것보다 색상 구성표를 사용하는 것이 더 좋습니다.

Lihevhatina rengên xwezayî ji bikaranîna rengan çêtir e.

Usar um esquema de cores é melhor do que combinar cores naturais

ਕੁਦਰਤੀ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ ਬਿਹਤਰ ਹੈ।

Использование цветовой схемы лучше, чем подбор естественных цветов.

Isticmaalka nidaamka midabku wuxuu ka fiican yahay isku-dhafka midabada dabiiciga ah

Usar una combinación de colores es mejor que combinar colores naturales.

Kutumia mpango wa rangi ni bora zaidi kuliko kufanana na rangi za asili

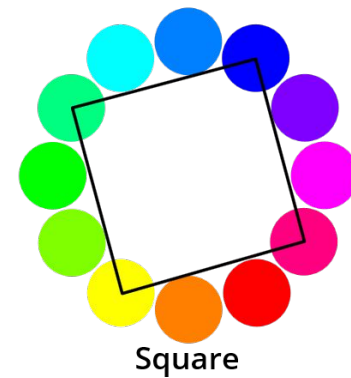
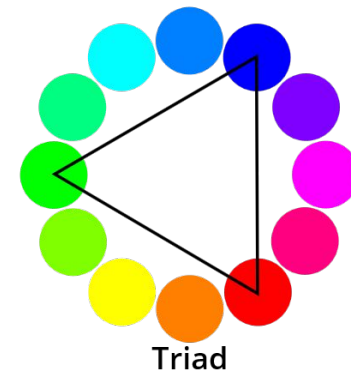
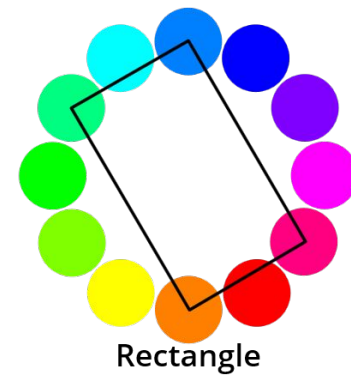
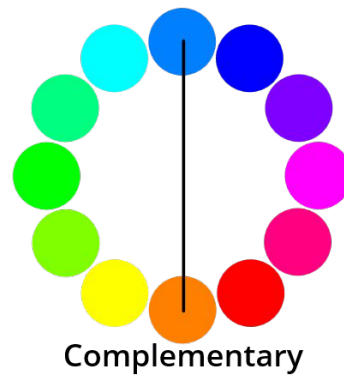
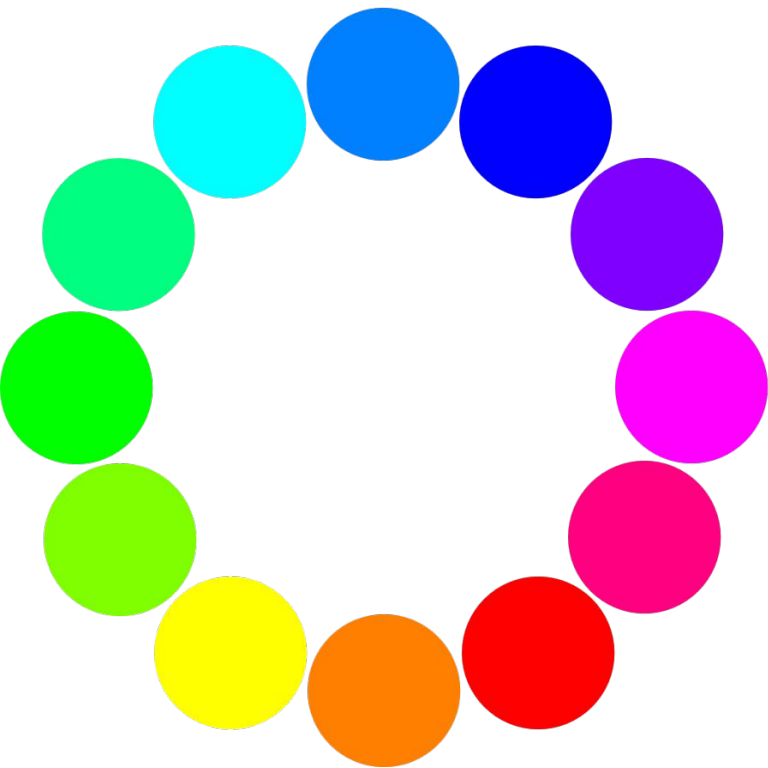
Ang paggamit ng scheme ng kulay ay mas mahusay kaysa sa pagtutugma ng mga natural na kulay

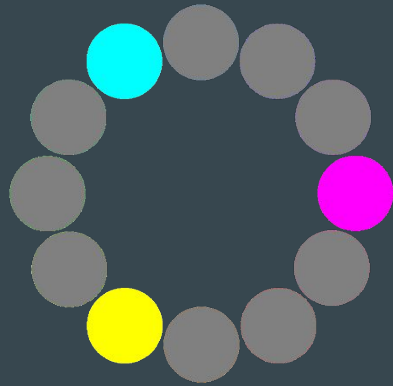
Doğal renkleri eşleştirmektense bir renk şeması kullanmak daha iyidir

Використання колірної гами краще, ніж поєднання природних кольорів

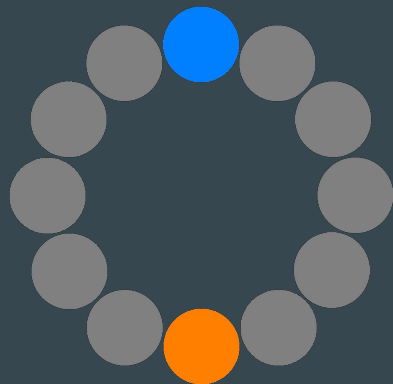
Sử dụng một bảng màu tốt hơn là kết hợp các màu tự nhiên

Colour schemes for balanced compositions





The **fewer colours**
you use, the
bigger the **impact**
of your painting



የሚጠቀሙባቸው ቀለሞች ያነሱ ናቸው, የስዕልዎ ተፅእኖ የበለጠ ይሆናል

كلما قل عدد الألوان التي تستخدمها، كلما كان تأثير لوحتك أكبر

Com menys colors utilitzeu, més gran serà l'impacte de la vostra pintura

使用的颜色越少, 绘画的影响力就越大

هرچه از رنگ‌های کمتری استفاده کنید، تأثیر نقاشی شما بیشتر خواهد بود.

आप जितने कम रंगों का उपयोग करेंगे, आपकी पेंटिंग का प्रभाव उतना ही अधिक होगा

使用する色が少ないほど、絵画のインパクトは大きくなります

사용하는 색상이 적을수록 그림의 효과가 커집니다.

Her ku hùn kêmtir rengan bikar bînin, bandora wêneyê we mezintir dibe

Quanto menos cores você usar, maior será o impacto da sua pintura

ਜਿੰਨੇ ਘੱਟ ਰੰਗ ਤੁਸੀਂ ਵਰਤਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਨਾ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇਗਾ।

Чем меньше цветов вы используете, тем сильнее будет впечатление от вашей картины.

Midabada yar ee aad isticmaashid, waa weyntahay saameynta rinjiyeyntaada

Cuanto menos colores utilices, mayor será el impacto de tu pintura.

Rangi chache unazotumia, ndivyo athari ya uchoraji wako inavyoongezeka

Ang mas kaunting mga kulay na ginagamit mo, mas malaki ang epekto ng iyong pagpipinta

Ne kadar az renk kullanırsanız, resminizin etkisi o kadar büyük olur

Чим менше кольорів ви використовуєте, тим більший вплив має ваш малюнок

Càng ít màu sắc được sử dụng, tác động của bức tranh của bạn càng lớn



Complementary
colours are
opposites
that make things
dramatic or tense



ተጨማሪ ቀለሞች ነገሮችን አስገራሚ ወይም ውጥረት የሚያደርጉ ተቃራኒዎች ናቸው።

الألوان التكميلية هي ألوان متناقضة تجعل الأمور درامية أو متوترة

Els colors complementaris són oposats que fan que les coses siguin dramàtiques o tenses.

互补色是相反的颜色，可以使事物变得戏剧化或紧张

رنگ‌های مکمل، متضادهایی هستند که باعث می‌شوند فضا دراماتیک یا پرتنش شود.

पूरक रंग विपरीत रंग होते हैं जो चीज़ों को नाटकीय या तनावपूर्ण बनाते हैं

補色は対照的な色であり、物事をドラマチックにしたり緊張させたりします

보색은 사물을 극적이거나 긴장되게 만드는 반대색입니다.

Rengên temamker dijber in ku tiştan dramatîk an aloz dikin.

Cores complementares são opostas que tornam as coisas dramáticas ou tensas

ਪੂਰਕ ਰੰਗ ਵਿਰੋਧੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਾਟਕੀ ਜਾਂ ਤਣਾਅਪੂਰਨ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

Дополнительные цвета — это противоположности, которые делают вещи драматичными или напряженными.

Midabada isdhaxgalka ahi waa iska soo horjeeda taas oo ka dhigaysa wax yaab leh ama kacsan

Los colores complementarios son opuestos que hacen que las cosas sean dramáticas o tensas.

Rangi zinazosaidiana ni vinyume vinavyofanya mambo kuwa makubwa au ya wakati

Ang mga komplementaryong kulay ay magkasalungat na gumagawa ng mga bagay na dramatiko o panahunan

Tamamlayıcı renkler, şeyleri dramatik veya gergin hale getiren zıt renklerdir

Додаткові кольори – це протилежності, які роблять об'єкт драматичним або напруженим.

Màu bổ sung là những màu đối lập làm cho mọi thứ trở nên kịch tính hoặc căng thẳng



Analogous colours
are **close together**
and make things
beautiful and
harmonious



የአፍሎግ ቀለሞች እርስ በርስ ይቀራረጣሉ እና ነገሮችን የሚያምሩ እና እርስ በርስ የሚስማሙ ናቸው

الألوان المتشابهة قريبة من بعضها البعض وتجعل الأشياء جميلة ومتناغمة

Els colors anàlegs estan junts i fan que les coses siguin belles i harmonioses.

类似色彼此接近，使事物变得美丽和谐

رنگ‌های مشابه به هم نزدیک هستند و باعث زیبایی و هماهنگی می‌شوند.

समरूप रंग एक दूसरे के करीब होते हैं और चीजों को सुंदर और सामंजस्यपूर्ण बनाते हैं

類似色は互いに近く、物事を美しく調和させます

유사색은 서로 가깝고 사물을 아름답고 조화롭게 만듭니다.

Rengên wekhev nêzîkî hev in û tiştan xweşik û ahengdar dikin.

Cores análogas são próximas e tornam as coisas bonitas e harmoniosas

ਸਮਾਨ ਰੰਗ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਇਕਸੁਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

Аналогичные цвета расположены близко друг к другу и делают вещи красивыми и гармоничными.

Midabada isku midka ah ayaa isku dhow oo ka dhigaya waxyaabo qurux badan oo iswaafaqsan

Los colores análogos están cerca unos de otros y hacen que las cosas sean hermosas y armoniosas.

Rangi zinazofanana ziko karibu pamoja na hufanya mambo kuwa mazuri na yenye usawa

Ang mga magkatulad na kulay ay magkakalapit at ginagawang maganda at maayos ang mga bagay

Benzer renkler birbirine yakındır ve nesneleri güzel ve uyumlu hale getirir

Аналогічні кольори розташовані поруч один з одним і роблять речі красивими та гармонійними

Các màu tương tự nằm gần nhau và làm cho mọi thứ đẹp và hài hòa

Colour illusions from 2021



Photo from LGM by Manuel Schmalstieg CC-BY-2.0, Illusory Color Remix by Øyvind Kolås - <https://pippin.gimp.org/>

ከ2021 ጀምሮ የቀለም ቅዠቶች
أوهام الألوان من عام 2021
Il·lusions de colors del
2021
2021年的色彩幻觉
توهّمات رنگی از سال ۲۰۲۱
2021 के रंगीन भ्रम
2021年の色の錯覚
2021년의 컬러 일루전
Xeyalên rengîn ji 2021an
Ilusões de cores de 2021



is) is licensed under CC BY-SA 2.0, color illusion remix by <http://pippin.gimp.org/>

2021 ਤੋਂ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਭਰਮ
Цветовые иллюзии 2021 года
dhalanteedka midabka laga bilaabo 2021
Ilusiones de color de 2021
Udanganyifu wa rangi kutoka 2021
Mga ilusyon ng kulay mula 2021
2021'den renk illüzyonları
Кольорові ілюзії з 2021 року
Ảo ảnh màu sắc từ năm 2021

Very little
colour is
needed for
our brain to
see it.
Shading is
much more
important!

አንጎላችን ለማየት በጣም ትንሽ ቀለም ያስፈልጋል። ማሸት የበለጠ እስፈላጊ ነው!

لا يحتاج دماغنا إلا إلى القليل من الألوان ليتمكن من رؤيتها. التظليل أهم بكثير!

El nostre cervell necessita molt poc color per veure'l. L'ombrejat és molt més important!

我们的大脑只需要很少的颜色就能看到它。阴影更重要！

برای دیدن آن توسط مغز ما به رنگ بسیار کمی نیاز است. سایه‌زنی بسیار مهم‌تر است!

हमारे मस्तिष्क को इसे देखने के लिए बहुत कम रंगों की आवश्यकता होती है।

छायांकन कहीं अधिक महत्वपूर्ण है!

私たちの脳が色を認識するのに必要なのはほんの少しの色だけです。陰影の方がはるかに重要です。

우리 뇌가 인식하는 데는 아주 적은 색만 필요합니다. 음영이 훨씬 더 중요하죠!

Ji bo ku mejiyê me wê bibîne, pir hindik reng hewce ye. Sîkirin pir girîngtir e!

Nosso cérebro precisa de muito pouca cor para enxergar. O sombreamento é muito mais importante!

ਸਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਛਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ!

Нашему мозгу нужно совсем немного цвета, чтобы его увидеть. Оттенок гораздо важнее!

Midab aad u yar ayaa loo baahan yahay si ay maskaxdeenu u aragto.

Hoosaynta ayaa aad uga muhiimsan!

Nuestro cerebro necesita muy poco color para percibirlo. ¡El sombreado es mucho más importante!

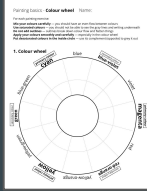
Rangi kidogo sana inahitajika kwa ubongo wetu kuiona. Kuweka kivuli ni muhimu zaidi!

Napakakaunting kulay ang kailangan para makita ito ng ating utak. Ang pagtatabing ay mas mahalaga!

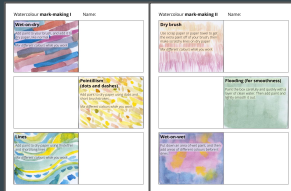
Beynimizin onu görmesi için çok az renge ihtiyaç vardır. Gölgelendirme çok daha önemlidir!

Нашому мозку потрібно дуже мало кольору, щоб його побачити. Затінення набагато важливіше!

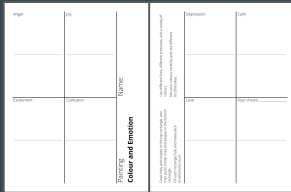
Não bộ của chúng ta chỉ cần rất ít màu sắc là có thể nhìn thấy được. Việc tô bóng quan trọng hơn nhiều!



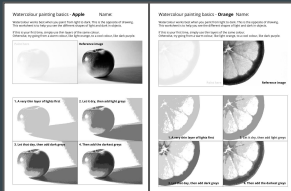
Step 1. Learn how to **mix colours and greys**



Step 2. Practice **basic** watercolour **techniques**



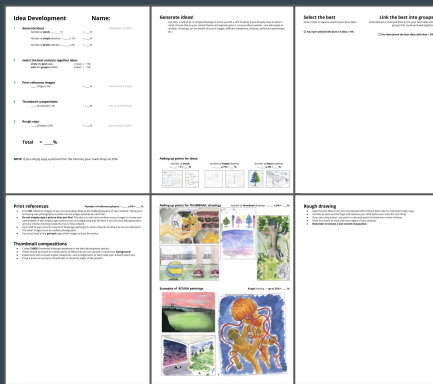
Step 3. *Optionally*, learn how to abstractly **express emotion**



Step 4. Practice painting in **layers from dark to light**

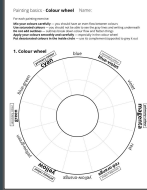


Step 5. Practice **painting from photos**



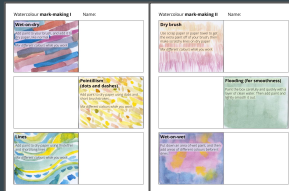
Step 6. **Develop an idea** for your painting

DONE!



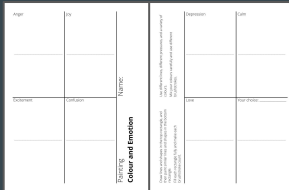
Step 1. Learn how to **mix colours and greys**

DONE!

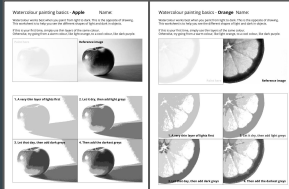


Step 2. Practice **basic** watercolour **techniques**

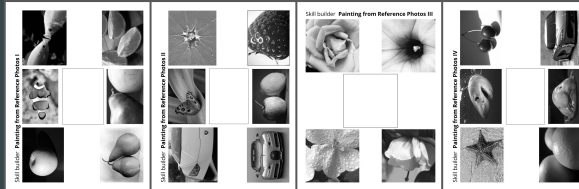
optional



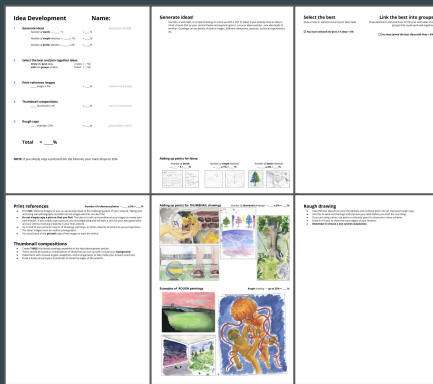
Step 3. *Optionally*, learn how to abstractly **express emotion**



Step 4. Practice painting in **layers from dark to light**



Step 5. Practice **painting from photos**



Step 6. **Develop an idea** for your painting

Watercolour skill-builder

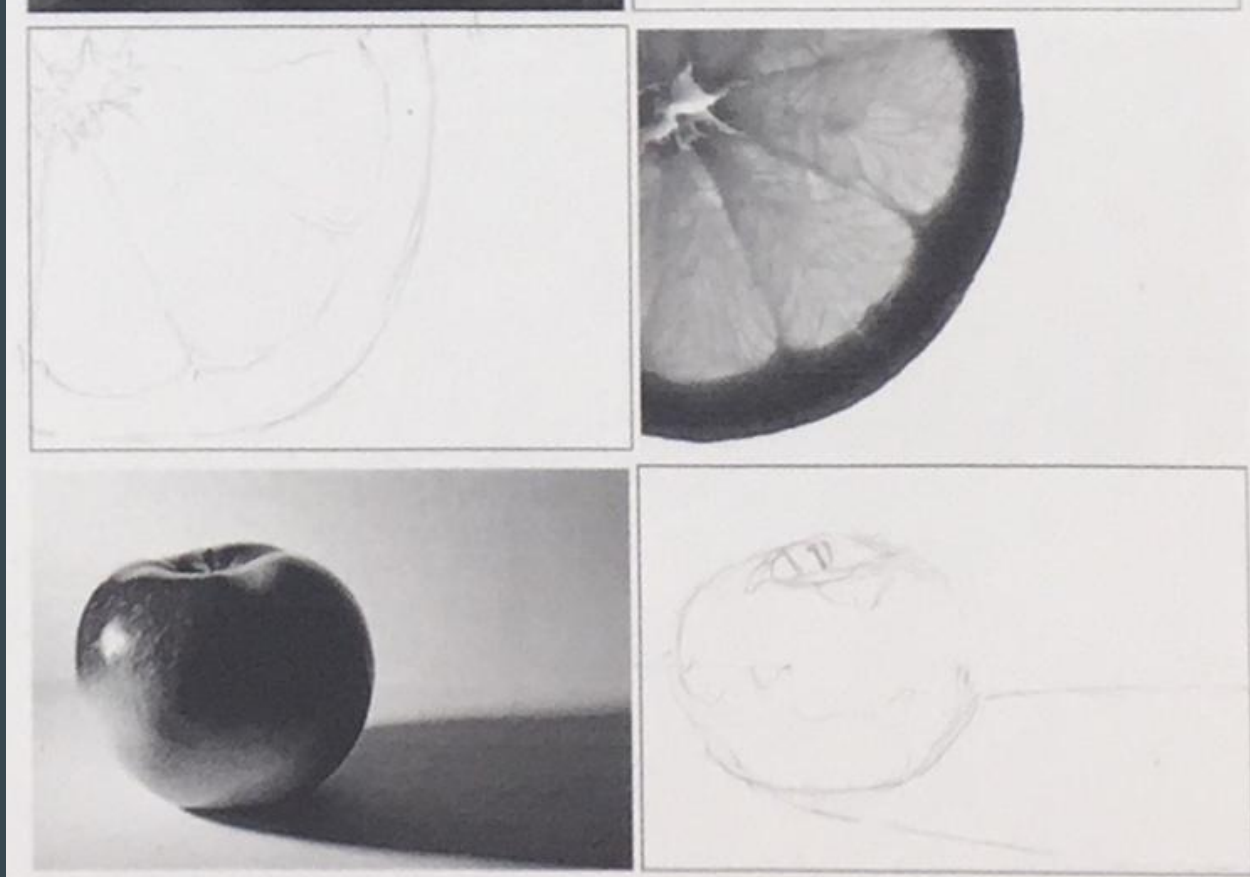
Some things to keep in mind

- Take your time and enjoy yourself
- It's going to require several layers
- Things will look bad before they look good
- This is practice. It may take more than one try.
- The paint will dry lighter than it first appears
- Use different sized brushes for different sized details



Watercolour Skill-builder

1) Light Underdrawing



ຂໍ້ຕົ້ນ 1: ຖານະ ນ້ອຍ ສົມບູນ
الخطوة 1: الرسم التمهيدي الخفيف
Pas 1: Dibuix inferior lleuger
步骤 1: 浅色底稿
مرحلة 1: زیرسازی سبک
चरण 1: हल्का अंडरड्राइंग
ステップ1: 軽い下描き
1단계: 가벼운 언더드로잉
Gava 1: Binxêzkirina Sivik
Etap 1: Desenho leve

ਕਦਮ 1: ਹਲਕਾ ਅੰਡਰਡਰਾਇੰਗ
Шаг 1: Легкий набросок
Tallaabada 1: Hoos-u-dhigista Iftiinka
Paso 1: Dibujo subyacente ligero
Hatua ya 1: Uchoraji mwepesi
Hakbang 1: Banayad na Underdrawing
Adım 1: Hafif Alt Çizim
Крок 1: Легке підкреслення
Bước 1: Vẽ nhẹ phần dưới

Watercolour Skill-builder

2) Base Wash and First Layers

ຂໍ້ 2: ບຸນ ອຸກມຸນ ແລະ ພື້ນຖານ
ገብርብርቶ

الخطوة 2: غسل القاعدة والطبقات الأولى

Pas 2: Rentat de la base i primeres capes
第2步: 底洗和第一层

مرحلة ٢: شستشوی پایه و لایه های اول

चरण 2: बेस वॉश और पहली परतें

ステップ2: ベースウォッシュと最初の層

2단계: 베이스 워시 및 첫 번째 레이어

Gava 2: Şuştina bingehîn û qatên yekem

Eta 2: Base de lavagem e primeiras camadas

ਕਦਮ 2: ਬੇਸ ਵਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ

Шаг 2: Базовая промывка и первые слои

Talaabada 2: Dhaqitaanka Saldhigga iyo

Lakabyada Koowaad

Paso 2: Lavado de base y primeras capas

Hatua ya 2: Osha Msingi na Tabaka za Kwanza

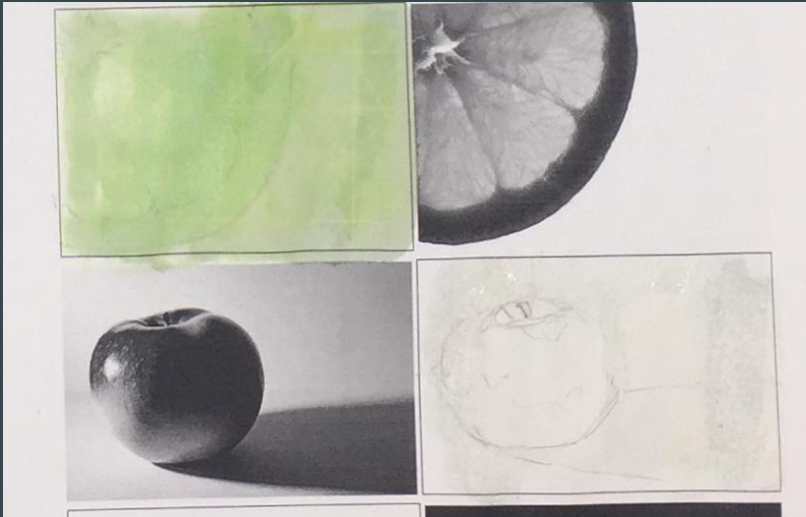
Hakbang 2: Base Wash at First Layers

Adım 2: Temel Yıkama ve İlk Katmanlar

Крок 2: Базове змивання та перші шари

Bước 2: Rửa nền và lớp đầu tiên

2



- Wet your paper before laying down your wash to get a smooth finish
- Your paint layers should be quite watery and thin at this stage

3



- Work lighter to darker considering the placement of highlights and shadows as you begin to build up your layers

Watercolour Skill-builder

3) More Layers

ደረጃ 3: ተጨማሪ ንብረብሮች

الخطوة 3: المزيد من الطبقات

Pas 3: Més capes

步骤3: 更多层

مرحلة 3: لایه های بیشتر

चरण 3: अधिक परतें

ステップ3: レイヤーの追加

3단계: 더 많은 레이어

Gava 3: Zêdetir Qat

Etapas 3: Mais camadas

ਕਦਮ 3: ਹੋਰ ਪਰਤਾਂ

Шаг 3: Больше слоев

Tallaabada 3: Lakabyo badan

Paso 3: Más capas

Hatua ya 3: Tabaka Zaidi

Hakbang 3: Higit pang mga

Layer

Adım 3: Daha Fazla Katman

Крок 3: Більше шарів

Bước 3: Nhiều lớp hơn

4



5



6



7



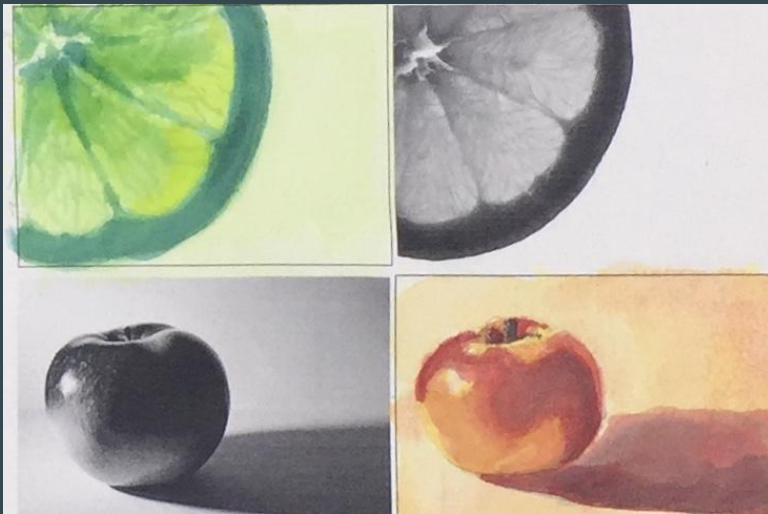
Watercolour Skill-builder

4) Refinement

8



9



ደረጃ 4: ማጠራቀቅ::

الخطوة 4: التحسين

Pas 4: Refinement

步骤 4: 细化

مرحلة 4: اصلاح

चरण 4: परिशोधन

ステップ4: 改良

4단계: 개선

Gava 4: Paqijkirin

Etap 4: Refinamento

ବରମ 4: ସୁଧାଞ୍ଜି

Шаг 4: Уточнение

Tallaabada 4: Sifaynta

Paso 4: Refinamiento

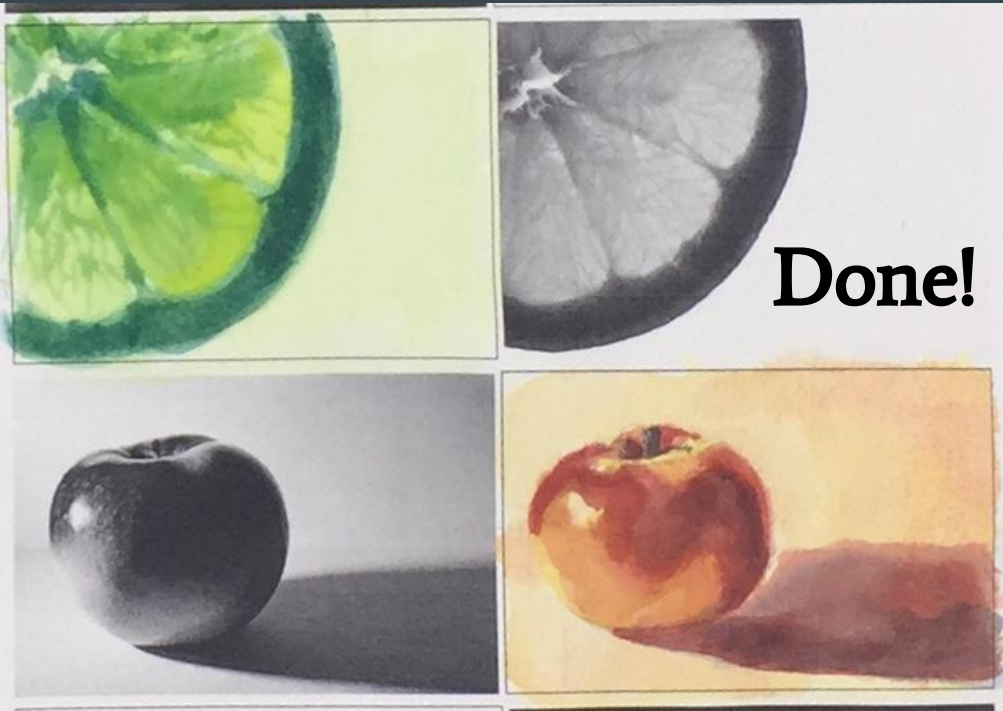
Hatua ya 4: Uboreshaji

Hakbang 4: Pagpipino

4. Adım: İnce Ayar

Крок 4: Удосконалення

Bước 4: Tinh chỉnh





Work from **light to dark**
using **thin** layers of paint.

Watercolour painting basics - **Apple**

Name:

Choose a colour scheme before you begin

Mix up your four steps of paint before you start

You might want to paint on top of the pictures at the bottom of the page first

Paint here



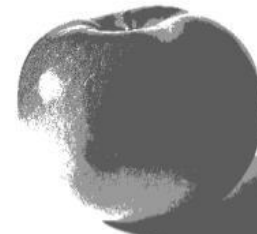
Reference image



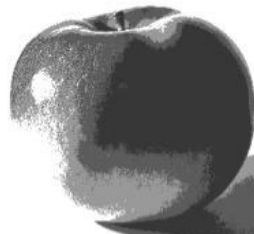
1. Lights first



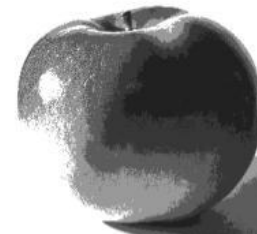
2. Then light greys



3. Dark greys



4. Darkest greys



අඟුණේ ආලෝකයට ආසන්නව පැහැයෙන් පැහැදිලිව සිතියමක්.

عمل من الفاتح إلى الداكن باستخدام طبقات رقيقة من الطلاء.

Treballa de clar a fosc utilitzant capes fines de pintura.

使用薄层油漆从浅到深进行涂抹。

با استفاده از لایه‌های نازک رنگ، از روشن به تیره کار کنید.

पेंट की पतली परतों का उपयोग करके हल्के से गहरे रंग की ओर काम करें।

薄い層のペイントを使用して、明るい色から暗い色へと作業します。

얇은 페인트 층을 사용하여 밝은 색에서 어두운 색으로 작업합니다.

Bi karanîna tebeqeyên tenik ên boyaxê, ji ronahiyê ber bi tarî ve

bixebitin.

Trabalhe do claro ao escuro usando camadas finas de tinta.

ਪੇਂਟ ਦੀਆਂ ਪਤਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਹਨੇਰੇ ਤੱਕ ਕੰਮ ਕਰੋ।

Работайте от светлого к темному, используя тонкие слои краски.

Ka shaqee iftiin ilaa mugdi adoo isticmaalaya lakabyo khafiif ah oo rinji

ah.

Trabaje de claro a oscuro utilizando capas finas de pintura.

Fanya kazi kutoka mwanga hadi giza kwa kutumia tabaka nyembamba

za rangi.

Magtrabaho mula sa liwanag hanggang sa madilim gamit ang manipis na

layer ng pintura.

Boyayı ince katmanlar halinde kullanarak açık renkten koyu renge doğru

çalışın.

Працюйте від світлого до темного, використовуючи тонкі шари фарби.

Làm việc từ sáng đến tối bằng cách sử dụng các lớp sơn mỏng.

Watercolour painting basics - **Apple**

Name:

Choose a colour scheme before you begin

Mix up your four steps of paint before you start

You might want to paint on top of the pictures at the bottom of the page first

Paint here



Reference image



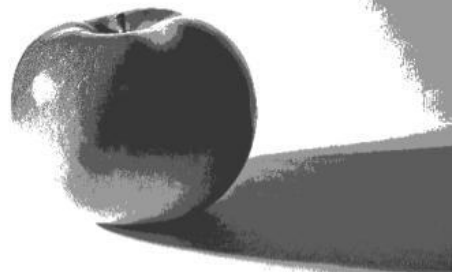
1. Lights first



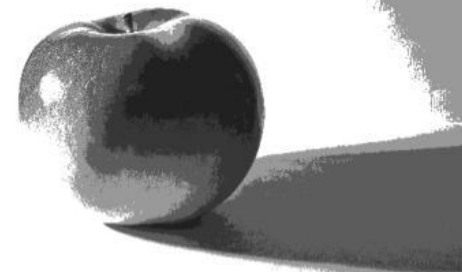
2. Then light greys



3. Dark greys



4. Darkest greys



Paint here



Paint here



Paint here



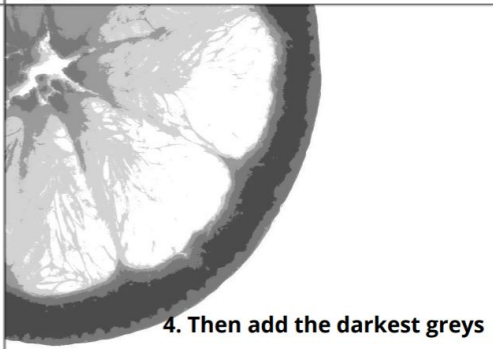
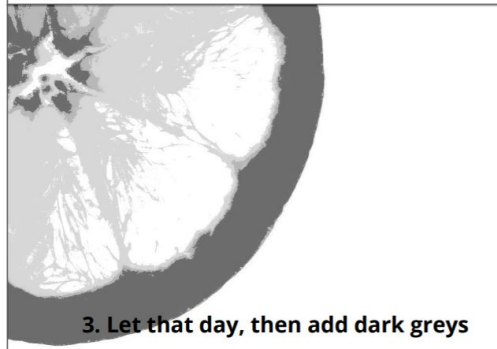
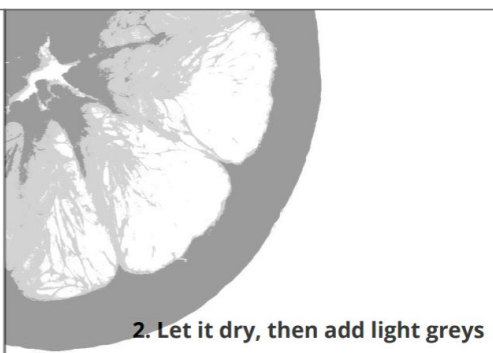
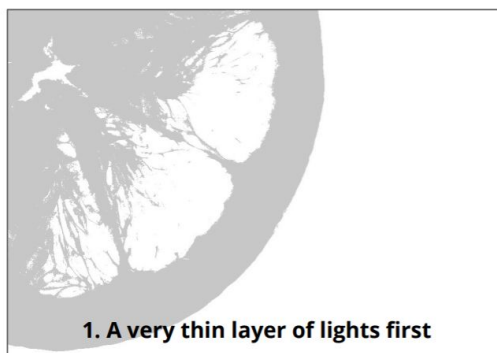
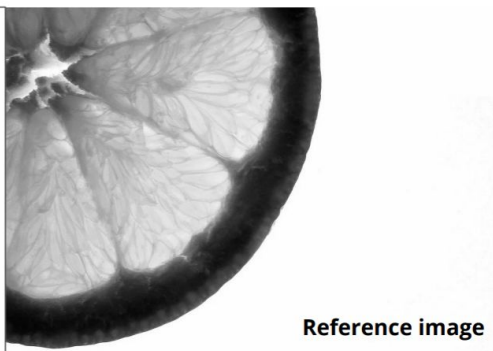
Paint here



Watercolour painting basics - **Orange** Name:

Watercolour works best when you paint from light to dark. This is the opposite of drawing. This worksheet is to help you see the different shapes of light and dark in objects.

If this is your first time, simply use thin layers of the same colour. Otherwise, try going from a warm colour, like light orange, to a cool colour, like dark purple.



What goes **wrong** with realistic watercolour - and how to **fix it!**

በተጨማሪ የውሃ ቀለም ምን ችግር አለበት - እና እንዴት ማስተካከል እንደሚቻል!

ما الذي يحدث خطأ في الألوان المائية الواقعية - وكيفية إصلاحه!

Què falla amb l'aquarel·la realista i com solucionar-ho!

写实水彩画出了什么问题 - 以及如何解决!

چه مشکلی در نقاشی با آبرنگ واقع‌گرایانه پیش می‌آید - و چگونه آن را برطرف کنیم!

यथार्थवादी जलरंग में क्या गलत हो जाता है - और इसे कैसे ठीक किया जाए!

リアルな水彩画で何が問題になるのか、そしてそれをどう修正するのか。

사실적인 수채화의 문제점은 무엇이며, 이를 해결하는 방법은 무엇입니까!

Çi bi rengên avî yên rastîn xelet diçe - û meriv çawa wê rast bike!

O que dá errado com aquarela realista - e como consertar!

ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਵਾਟਰਕਲਰ ਵਿੱਚ ਕੀ ਗਲਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ - ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਠੀਕ ਕਰਨਾ ਹੈ!

Что не так с реалистичной акварелью — и как это исправить!

Maxaa khaldamay midabka biyaha dhabta ah - iyo sida loo hagaajiyo!

¡Qué falla con la acuarela realista y cómo solucionarlo!

Ni nini kibaya na rangi halisi ya maji - na jinsi ya kuirekebisha!

Ano ang mali sa makatotohanang watercolor - at kung paano ito ayusin!

Gerçekçi suluboyada ne yanlış gidiyor - ve nasıl düzeltilir!

Що не так з реалістичною аквареллю — і як це виправити!

Màu nước thực tế có vấn đề gì và cách khắc phục!

It looks **wet** and **blurry**!

- **Remove extra water** from your brush.
- Let your painting **dry between layers**.
- Work on **more than one** area at once.

እርግጥ እና ብዥ ያለ ይመስላል፡ ተጨማሪ ውሃ ከብሩሽ ያስወግዱ። ስዕልዎ በንብርብኖች መካከል ይደርቅ. በእንድ ጊዜ ከእንድ በላይ አካባቢ ይሰሩ።

تبدو اللوحة مبللة وضبابية: أزل الماء الزائد من فرشائك. اترك لوحك تجفّ بين الطبقات. اعمل على أكثر من منطقة في آن واحد.

Sembla humit i borros: Treu l'excés d'aigua del pinzell. Deixa que la pintura s'assequi entre capes. Treballa en més d'una zona alhora.

看起来湿漉漉的，模糊不清：擦掉画笔上多余的水。让每一层都干燥。一次在多个区域进行创作。

خیس و تار به نظر می‌رسد: آب اضافی را از روی قلم‌مو پاک کنید. بگذارید نقاشی بین لایه‌ها خشک شود. همزمان روی بیش از یک قسمت کار کنید.

यह गीला और धुंधला लग रहा है: अपने ब्रश से अतिरिक्त पानी निकाल दें। परतों के बीच अपनी पेंटिंग को सूखने दें। एक साथ एक से ज़्यादा जगहों पर काम करें।

濡れてぼやけているように見える: 筆から余分な水分を取り除き、層ごとに絵の具を乾かします。複数の箇所を一度に作業しましょう。

젖어서 흐릿해 보이면 붓에 묻은 물기를 제거하세요. 겹칠 때마다 그림이 마르도록 두세요. 한 번에 여러 면을 칠하세요.

Şil û nezelal xuya dike: Ava zêde ji firçeya xwe derxînin. Bila wêneyê we di navbera tebeqeyan de hişk bibe. Di carekê de li ser zêdetir deverê bixebitin.

Parece molhado e borrado: retire o excesso de água do pincel. Deixe a pintura secar entre as camadas. Trabalhe em mais de uma área ao mesmo tempo.

ਇਹ ਗਿੱਲਾ ਅਤੇ ਧੁੰਦਲਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ: ਆਪਣੇ ਬੁਰਸ਼ ਤੋਂ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਕੱਢੋ। ਆਪਣੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਨੂੰ ਪਰਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੁੱਕਣ ਦਿਓ। ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖੇਤਰਾਂ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰੋ।

Рисунок выглядит мокрым и размытым: удалите лишнюю воду с кисти. Дайте рисунку высохнуть между слоями. Работайте с несколькими участками одновременно.

Waxay u egtahay qoyan oo guduudan: Ka saar biyo dheeraad ah burushkaaga. Rinjiyeyntaadu ha qallajiso lakabyada dhexdooda. Ka shaqee in ka badan hal aag hal mar.

Se ve húmedo y borroso: Elimina el exceso de agua del pincel. Deja secar la pintura entre capas. Trabaja en más de una zona a la vez.

Inaonekana mvua na ukungu: Ondoa maji ya ziada kwenye brashi yako. Acha uchoraji wako ukauke kati ya tabaka. Fanya kazi zaidi ya eneo moja kwa wakati mmoja.

Mukhang basa at malabo: Alisin ang sobrang tubig sa iyong brush. Hayaang matuyo ang iyong pagpipinta sa pagitan ng mga layer. Magtrabaho sa higit sa isang lugar nang sabay-sabay.

Islak ve bulanık görünüyor: Fırçanızdaki fazla suyu temizleyin. Katlar arasında resminizin kurummasını bekleyin. Aynı anda birden fazla alan üzerinde çalışın.

Виглядає вологим та розмитим: Видаліть зайву воду з пензля. Дайте малюнку висохнути між шарами. Працюйте над кількома ділянками одночасно.

Trông ướt và nhòe: Lau bớt nước thừa trên cọ. Để tranh khô giữa các lớp. Vẽ nhiều vùng cùng lúc.

It looks awkward and childlike!

- Look carefully at the **shapes of the shadows**.
- **Practice** painting those **shapes** first

የማይመች እና ልጅ ይመስላል! የጥላዎቹን ቅርጾች በጥንቃቄ ይመልከቱ. በመጀመሪያ እነዚያን ቅርጾች መቀጣትን ተለማመዱ.

يبدو غريبًا وطفوليًا! تأمل أشكال الظلال جيدًا. تدرب على رسمها أولاً.

Sembla estrany i infantil! Mira atentament les formes de les ombres. Practica pintar aquestes formes primer.

看起来有点别扭，有点幼稚！仔细观察阴影的形状。先练习一下画这些形状。

به نظر ناشیانه و بچگانه میاد! با دقت به شکل سایه ها نگاه کن. اول نقاشی اون شکل ها رو تمرین کن.

यह अजीब और बचकाना लग रहा है! परछाइयों के आकार को ध्यान से देखो। पहले उन आकृतियों को रंगने का अभ्यास करो।

ぎこちなく子供っぽく見えますね！影の形をよく見てください。まずは影の形を描く練習をしましょう。

어색하고 유치해 보이네요! 그림자 모양을 잘 보세요. 먼저 그 모양들을 그리는 연습을 하세요.

Ew ecêb û zarokane xuya dike! Bi baldarî li şeklên siya binêre. Pêşî li boyaxkirina wan şeklan pratîk bike.

Parece estranho e infantil! Observe atentamente as formas das sombras. Pratique pintar essas formas primeiro.

ਇਹ ਅਜੀਬ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ! ਪਰਛਾਵਿਆਂ ਦੇ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖੋ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੇਂਟ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰੋ।

Выглядит неловко и по-детски! Внимательно рассмотрите форму теней. Сначала потренируйтесь рисовать эти формы.

Waxay u egtahay mid xun oo caruureed! Si taxadar leh u eeg qaababka hadhyada. Ku celceli rinjiyeynta qaababkaas marka hore.

¡Parece extraño e infantil! Observa con atención las formas de las sombras. Practica pintarlas primero.

Inaonekana kuwa mbaya na kama mtoto! Angalia kwa makini maumbo ya vivuli. Jizoeze kuchora maumbo hayo kwanza.

Mukhang awkward at parang bata! Tingnang mabuti ang mga hugis ng mga anino. Magsanay munang ipinta ang mga hugis na iyon.

Tuhaf ve çocuksu görünüyor! Gölgelerin şekillerine dikkatlice bakın. Önce o şekilleri boyama alıştırması yapın.

Це виглядає незграбно та по-дитячому! Уважно розгляньте форми тіней. Спочатку потренуйтеся малювати ці фігури.

Trông thật vụng về và trẻ con! Hãy nhìn kỹ hình dạng của bóng đổ. Hãy tập vẽ những hình dạng đó trước.

It looks **dark** and **chunky**!

- Make sure that you are painting from the **lightest** areas to the **darkest**.

- Use **many layers**: transparent and not-too-wet.

ጠቆር ያለ እና ጨካኝ ይመስላል! በጣም ቀለል ከሆኑ ቦታዎች እስከ ጨለማው ድረስ መቀጠትዎን ያረጋግጡ። ብዙ ንብርብፎችን ተጠቀም፡ ግልጽ እና በጣም-እርጥብ ያልሆነ።

يبدو داكنًا وكثيفًا! تأكد من الرسم من المناطق الفاتحة إلى الداكنة. استخدم طبقات متعددة: شفافة وغير مبللة.

Sembla fosc i gruixut! Assegura't de pintar des de les zones més clares fins a les més fosques. Fes servir moltes capes: transparents i no massa humides.

它看起来又暗又厚！确保你从最亮的地方开始画，然后画到最暗的地方。使用多层：透明的，不要太湿。

تیره و ضخیم به نظر می‌رسد! مطمئن شوید که از روشن‌ترین قسمت‌ها به تیرمترین قسمت‌ها رنگ‌آمیزی می‌کنید. از لایه‌های زیادی استفاده کنید: شفاف و نه خیلی مرطوب.

यह गहरा और मोटा दिखता है! ध्यान रखें कि आप सबसे हल्के हिस्से से लेकर सबसे गहरे हिस्से तक पेंटिंग करें। कई परतें लगाएँ: पारदर्शी और ज्यादा गीली न हों।

暗くてゴツゴツした感じですね！明るい部分から暗い部分へと塗るようにしてください。透明で、湿りすぎないように、重ね塗りをしてください。

어둡고 두껍게 보이네요! 가장 밝은 부분부터 가장 어두운 부분 순으로 칠하세요. 투명하고 너무 젖지 않은 상태로 여러 겹 칠하세요.

Tarî û stûr xuya dike! Bawer bike ku tu ji deverên herî ronî ber bi deverên herî tarî boyax dikî. Gelek tebeqeyan bi kar bîne: zelal û ne pir şil.

Parece escuro e volumoso! Certifique-se de pintar das áreas mais claras para as mais escuras. Use várias camadas: transparente e não muito úmida.

ਇਹ ਹਨੇਰਾ ਅਤੇ ਮੋਟਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ! ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਓ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਹਨੇਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਕਈ ਪਰਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ: ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਿੱਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ।

Выглядит тёмно и фактурно! Убедитесь, что вы рисуете от самых светлых участков к самым тёмным.

Используйте несколько слоёв: прозрачных и не слишком влажных.

Waxay u egtahay mugdi iyo jilicsan! Hubi inaad rinjiyeynayso meelaha ugu fudud ilaa kuwa ugu madow.

Isticmaal lakabyo badan: hufan oo aan aad-qoyan.

¡Se ve oscuro y grumoso! Asegúrate de pintar desde las zonas más claras hacia las más oscuras. Usa varias capas: transparentes y no demasiado húmedas.

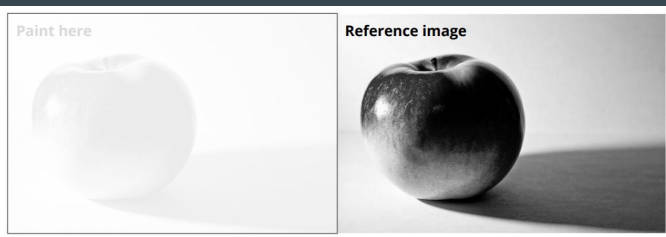
Inaonekana giza na nyembamba! Hakikisha kuwa unapaka rangi kutoka sehemu nyepesi hadi nyeusi zaidi. Tumia tabaka nyingi: uwazi na sio-mvua sana.

Mukhang madilim at makapal! Tiyaking nagpinta ka mula sa pinakamaliwanag na lugar hanggang sa pinakamadilim. Gumamit ng maraming layer: transparent at hindi masyadong basa.

Koyu ve kalın görünüyor! En açık alanlardan en koyu alanlara doğru boyadığınızdan emin olun. Çok sayıda katman kullanın: şeffaf ve çok ıslak olmayan.

Виглядає темним і масивним! Переконайтеся, що ви малюєте від найсвітліших ділянок до найтемніших. Використовуйте багато шарів: прозорих і не надто вологих.

Trông nó tối và thô! Hãy đảm bảo bạn sơn từ vùng sáng nhất đến vùng tối nhất. Sử dụng nhiều lớp: trong suốt và không quá ướt.



ሁለት በአንድ ጊዜ! ሌላው እስኪደርቅ ድረስ በሚጠብቁበት ጊዜ በአንዱ ክፍል ላይ መስራት አለብዎት

اثنان في آن واحد! يجب العمل على جزء واحد بينما تنتظر جفاف الجزء الآخر.

Dos ahora! Hauries de treballar en una part mentre esperes que s'assequi una altra.

一次做两件！你应该先处理一件，然后等待另一件干燥

دو تا همزمان! شما باید روی یک قسمت کار کنید و منتظر خشک شدن قسمت دیگر باشید.

एक साथ दो! आपको एक हिस्से पर काम करना चाहिए और दूसरे के सूखने का इंतज़ार करना चाहिए

一度に2つ！1つの部分が乾くのを待っている間に、もう1つの部分を作業しましょう
한 번에 두 개! 다른 부분이 마르는 동안 한 부분을 작업하세요.

Du di carekê de! Divê hûn li ser yek perçeyî bixebitin dema ku hûn li benda zuwabûna perçeyekî din in.

Duas de uma vez! Você deve trabalhar em uma parte enquanto espera a outra secar.

ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਦੋ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸੁੱਕਣ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

Два сразу! Работайте над одной частью, пока другая сохнет.

Laba mar! Waa inaad ka shaqeysaa qayb ka mid ah inta aad sugayso mid kale inuu qalajiyo

¡Dos a la vez! Deberías trabajar en una parte mientras esperas a que se seque la otra.

Mbili mara moja! Unapaswa kufanya kazi kwa sehemu moja wakati unangojea nyingine kukauka

Dalawa ng sabay! Dapat mong gawin ang isang bahagi habang hinihintay mong matuyo ang isa pa

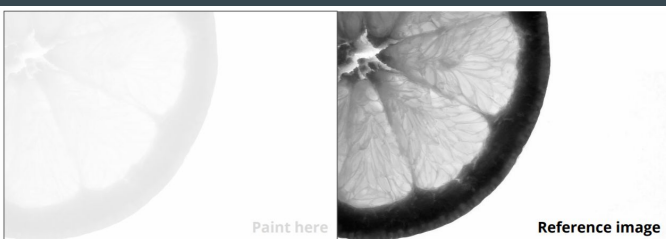
Aynı anda iki tane! Bir parçanın üzerinde çalışırken diğerinin kurumasını beklemelisiniz

Дві одночасно! Ви повинні працювати над однією частиною, поки чекаєте, поки висохне інша.

Hai phần cùng một lúc! Bạn nên làm việc trên một phần trong khi chờ phần còn lại khô.

Two at once!

You should
work on one
part while you
wait for
another to dry



In watercolour, you shade by painting in thin layers from the lightest to darkest areas



በውሃ ቀለም ውስጥ ከቀለል እስከ ጨለማ ቦታዎች በቀጭን ንብርብሮች ውስጥ በመሳል ያጥላሉ

في الألوان المائية، يمكنك التظليل من خلال الرسم في طبقات رقيقة من المناطق الأفتح إلى المناطق الداكنة

En aquarel·la, es fa servir una capa fina per pintar, des de les zones més clares fins a les més fosques.

在水彩画中，你可以从最亮到最暗的区域薄薄地涂一层阴影

در آبرنگ، با رنگ‌آمیزی لایه‌های نازک از روشن‌ترین تا تیرمترین قسمت‌ها، سایه می‌زنید.

जलरंग में, आप सबसे हल्के से सबसे गहरे क्षेत्रों तक पतली परतों में चित्रकारी करके छायांकन करते हैं

水彩画では、最も明るい部分から最も暗い部分まで薄い層で塗って陰影をつけます

수채화에서는 가장 밝은 부분부터 가장 어두운 부분까지 얇은 층으로 칠해 음영을 표현합니다.

Di rengên avî de, hûn bi boyaxkirina bi tebeqeyên zirav ji deverên herî ronî ber bi deverên herî tarî ve siya dikin.

Na aquarela, você sombreia pintando em camadas finas, das áreas mais claras para as mais escuras.

ਵਾਟਰ ਕਲਰ ਵਿੱਚ, ਤੁਸੀਂ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਗੂੜ੍ਹੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਪਤਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਛਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋ।

В акварели вы наносите тени, рисуя тонкими слоями от самых светлых участков к самым темным.

Midabka biyaha, waxaad hadhaysaa adigoo ku rinjiyeynaya lakabyo khafiif ah laga bilaabo kuwa ugu fudud ilaa meelaha ugu madow

En acuarela, se sombreia pintando en capas finas desde las zonas más claras a las más oscuras.

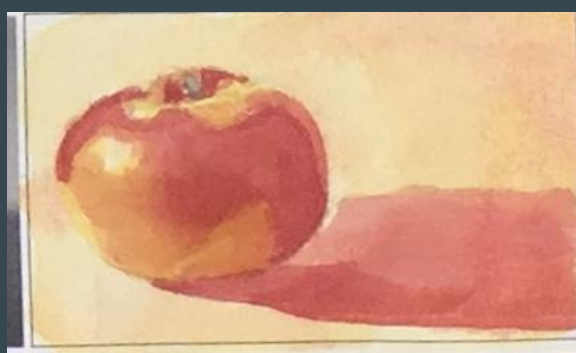
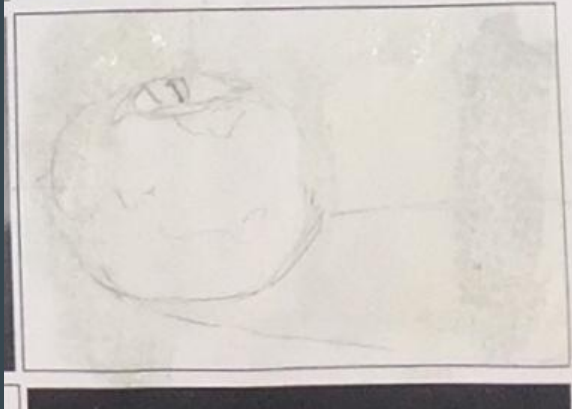
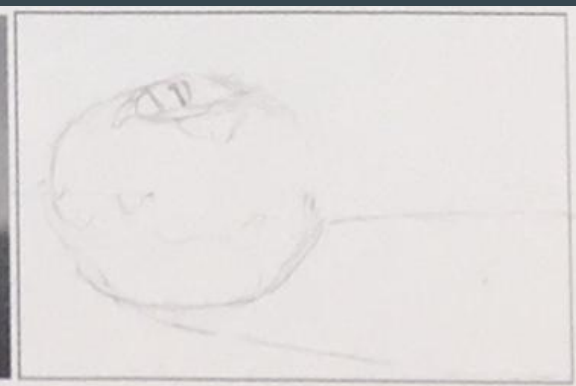
Katika rangi ya maji, unaweka kivuli kwa kupaka rangi katika tabaka nyembamba kutoka sehemu nyepesi hadi nyeusi zaidi

Sa watercolor, lilimin ka sa pamamagitan ng pagpipinta sa manipis na layer mula sa pinakamaliwanag hanggang sa pinakamadilim na lugar

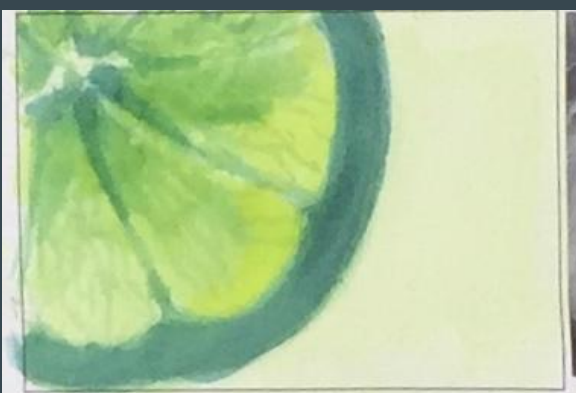
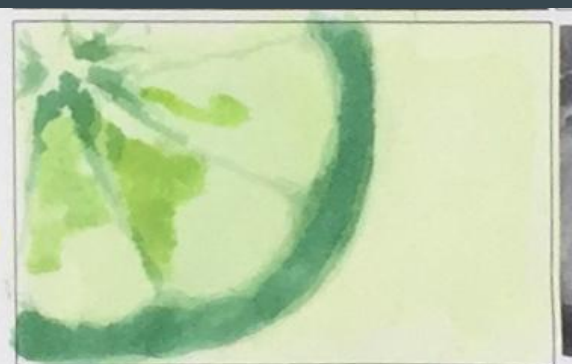
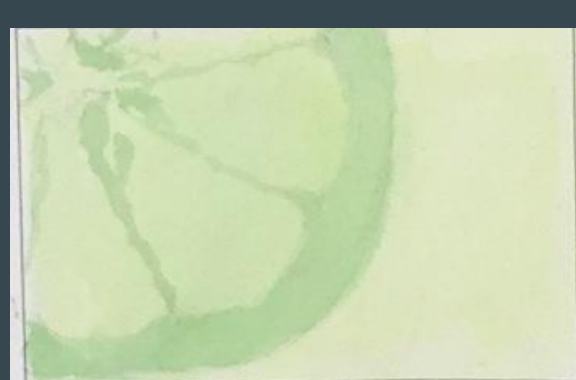
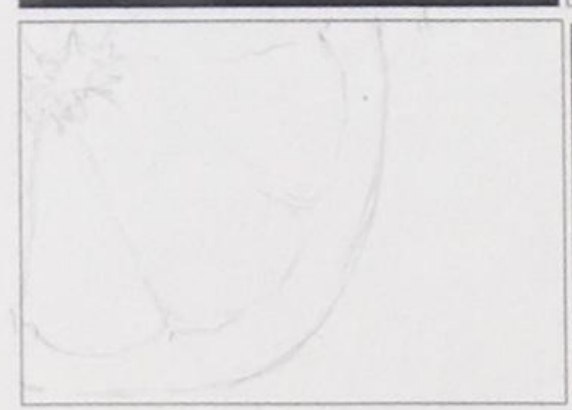
Suluboyada, en açık alanlardan en koyu alanlara doğru ince katmanlar halinde boyayarak gölgelendirme yaparsınız.

В акварелі ви затінюєте, малюючи тонкими шарами від найсвітліших до найтемніших ділянок.

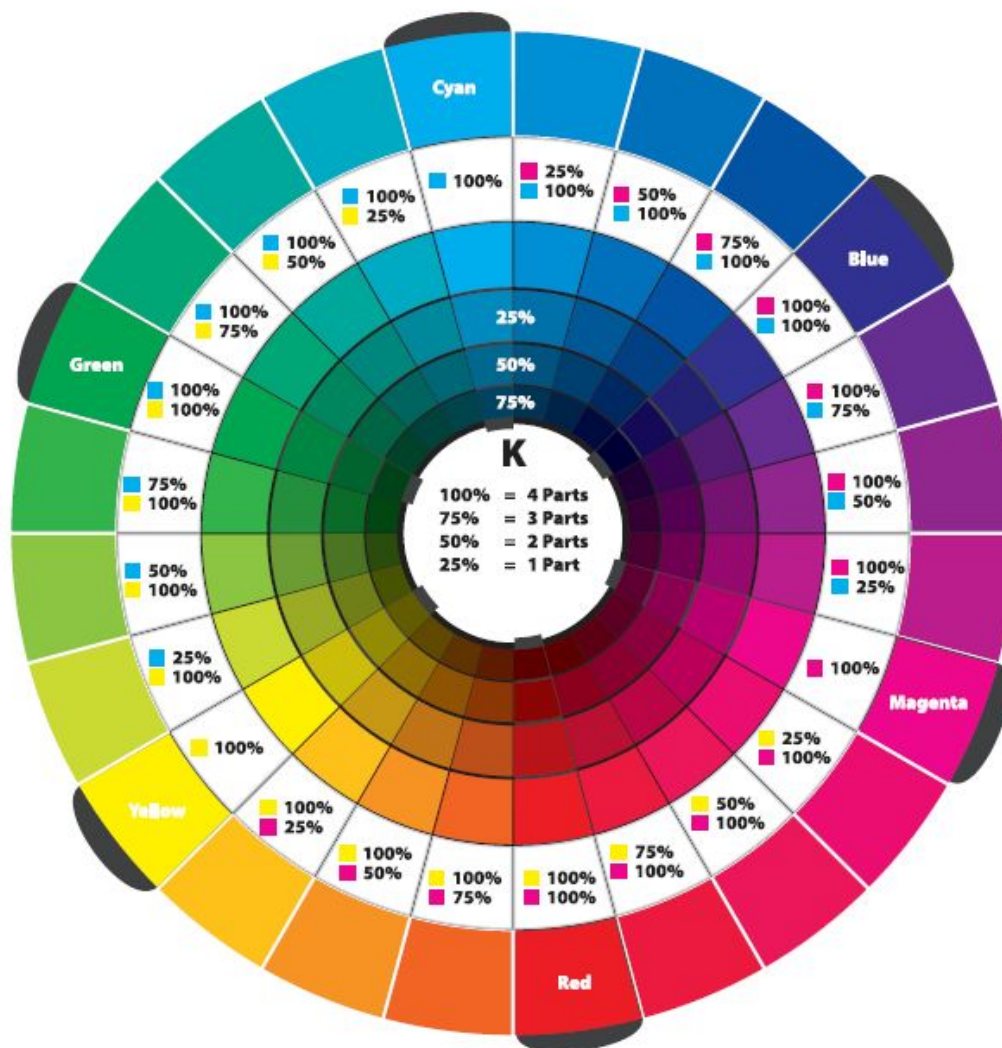
Trong màu nước, bạn tô bóng bằng cách vẽ thành nhiều lớp mỏng từ vùng sáng nhất đến vùng tối nhất



Build up your shades in **many layers**. Don't use **dark paint**.



Build up your shades in **many layers**. Don't use **dark paint**.



What should I be doing today?

1. Finish your **Colour wheel** quickly. If you have already started the greys, you can move on.
2. Finish your **Watercolour Techniques** worksheet
3. **Optional:** Move on to **Colour and Emotion**.
   
4. **Paint the apple and orange from watercolour basics**.
  

የውሃ ቀለም ቴክኒኮችን ሉሀ ያጠናቅቁ ፣ ከዚያ ፖም እና ብርቱካንን ከውሃ ቀለም መሰረታዊ ይሳሉ።

قم بإكمال ورقة عمل تقنيات الألوان المائية، ثم قم برسم التفاحة والبرتقال من أساسيات الألوان المائية.

Acaba la teva fitxa de Tècniques d'Aquarel·la i després pinta la poma i la taronja a partir dels conceptes bàsics de l'aquarel·la.

完成你的水彩技巧工作表，然后根据水彩基础知识画出苹果和橙子。

کاربرگ تکنیک‌های آبرنگ خود را تمام کنید، سپس سیب و پرتقال را از روی اصول اولیه آبرنگ رنگ کنید.

अपनी जलरंग तकनीक वर्कशीट समाप्त करें, फिर जलरंग की मूल बातों से सेब और नारंगी रंग बनाएं।

水彩画のテクニックのワークシートを終えたら、水彩画の基礎からリンゴとオレンジを描きます。

수채화 기법 워크시트를 완성한 다음, 수채화 기본을 활용해 사과와 오렌지를 칠해보세요.

Pelê karê xwe yê Teknîkên Rengkirina Avê temam bike, paşê sêv û porteqal ji bingeheên rengkirina avî boyax bike.

Termine sua planilha de Técnicas de Aquarela e pinte a maçã e a laranja usando os princípios básicos da aquarela.

ਆਪਣੀ ਵਾਟਰਕਲਰ ਤਕਨੀਕ ਵਰਕਸ਼ੀਟ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ, ਫਿਰ ਵਾਟਰਕਲਰ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਸੇਬ ਅਤੇ ਸੰਤਰੀ ਨੂੰ ਪੇਂਟ ਕਰੋ।

Завершите работу с рабочим листом по технике акварели, затем нарисуйте яблоко и апельсин, используя основы акварели.

Dhammee xaashidaada Farsamooyinka Watercolor, ka dibna ku rinji tufaaxa iyo liimiga aasaaska midabka biyaha.

Termina tu hoja de trabajo de Técnicas de acuarela, luego pinta la manzana y la naranja con los conceptos básicos de acuarela.

Maliza laha kazi yako ya Mbinu za Watercolor, kisha upake rangi ya tufaha na chungwa kutoka kwa misingi ya rangi ya maji.

Tapusin ang iyong worksheet ng Watercolor Techniques, pagkatapos ay ipinta ang mansanas at orange mula sa mga pangunahing kaalaman sa watercolor.

Suluboya Teknikleri çalışma sayfanızı tamamlayın, ardından suluboya temellerinden elma ve portakalı boyayın.

Завершіть свій робочий аркуш з технік акварелі, потім намалюйте яблуко та апельсин за допомогою основ акварелі.

Hoàn thành bài tập Kỹ thuật vẽ màu nước, sau đó tô màu quả táo và quả cam theo các bước cơ bản của màu nước.

Mixing secondary colours and black



Green = Yellow + cyan

Blue-violet = Cyan + magenta

Red-orange = Magenta + yellow

Black = Magenta + yellow + cyan

ቀለሞች መቀላቀል: አረንጓዴ = ቢጫ + ሲያን፣ ሰማያዊ-ሻዮሌት = ሲያን + ማጌንታ፣ ቀይ-ብርቱካንማ = ማጌንታ + ቢጫ፣ ጥቁር = ቢጫ + ሲያን + ማጌንታ

مزج الألوان: الأخضر = أصفر + سماوي، الأزرق البنفسجي = سماوي + أرجواني، الأحمر البرتقالي = أرجواني + أصفر، الأسود = أصفر + سماوي + أرجواني

Barreja de colors: Verd = Groc + cian, Blau-violeta = Cian + magenta, Vermell-taronja = Magenta + groc, Negre = Groc + cian + magenta

混合颜色: 绿色 = 黄色 + 青色, 蓝紫色 = 青色 + 洋红色, 红橙色 = 洋红色 + 黄色, 黑色 = 黄色 + 青色 + 洋红色

ترکیب رنگها: سبز = زرد + فیروزه‌ای، آبی-بنفش = فیروزه‌ای + سرخابی، قرمز-نارنجی = سرخابی + زرد، مشکی = زرد + فیروزه‌ای + سرخابی

रंगों का मिश्रण: हरा = पीला + सियान, नीला-बैंगनी = सियान + मैजेंटा, लाल-नारंगी = मैजेंटा + पीला, काला = पीला + सियान + मैजेंटा

色の混合: 緑 = 黄色 + シアン、青紫 = シアン + マゼンタ、赤オレンジ = マゼンタ + 黄色、黒 = 黄色 + シアン + マゼンタ

색상 혼합: 녹색 = 노랑 + 청록색, 청자색 = 청록색 + 자홍색, 빨강-주황색 = 자홍색 + 노랑색, 검정 = 노랑 + 청록색 + 자홍색

Têkelkirina rengan: Kesk = Zer + şîn, Şîn-binefî = şîn + magenta, Sor-porteqalî = magenta + zer, Reş = Zer + şîn + magenta

Mistura de cores: Verde = Amarelo + ciano, Azul-violeta = Ciano + magenta, Vermelho-laranja = Magenta + amarelo, Preto = Amarelo + ciano + magenta

ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ: ਹਰਾ = ਪੀਲਾ + ਨੀਲਾ, ਨੀਲਾ-ਜਾਮਨੀ = ਨੀਲਾ + ਮੈਜੈਂਟਾ, ਲਾਲ-ਸੰਤਰੀ = ਮੈਜੈਂਟਾ + ਪੀਲਾ, ਕਾਲਾ = ਪੀਲਾ + ਨੀਲਾ + ਮੈਜੈਂਟਾ

Смешивание цветов: Зеленый = Желтый + Голубой, Сине-фиолетовый = Голубой + Маджента, Красно-оранжевый = Маджента + Желтый, Черный = Желтый + Голубой + Маджента

Midabada isku dhafka ah: Cagaar = Jaalle + cyan, buluug-violet = Cyan + magenta, Casaan-orange = Magenta + huruud ah, Madow = Jaalle + cyan + magenta

Mezcla de colores: Verde = Amarillo + cian, Azul-violeta = Cian + magenta, Rojo-naranja = Magenta + amarillo, Negro = Amarillo + cian + magenta

Rangi zinazochanganya: Kijani = Njano + cyan, Bluu-violet = Cyan + magenta, Nyekundu-machungwa = Magenta + manjano, Nyeusi = Njano + cyan + magenta

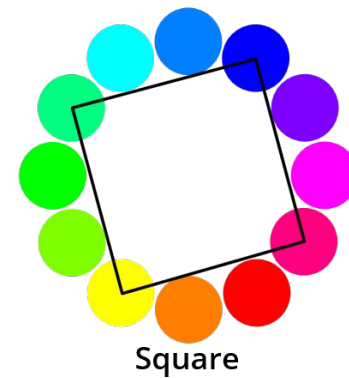
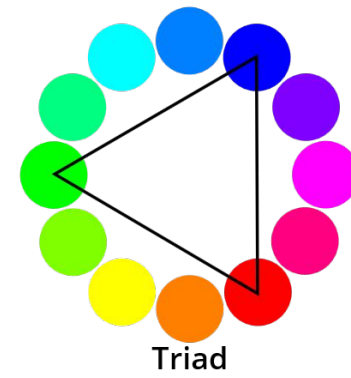
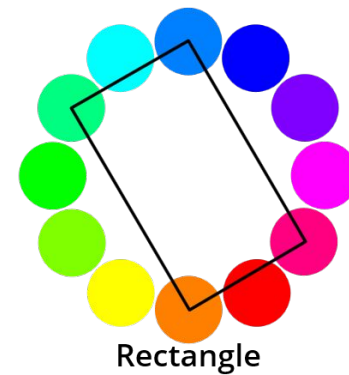
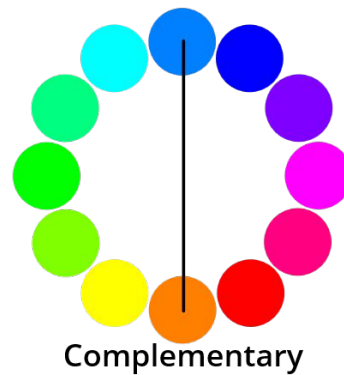
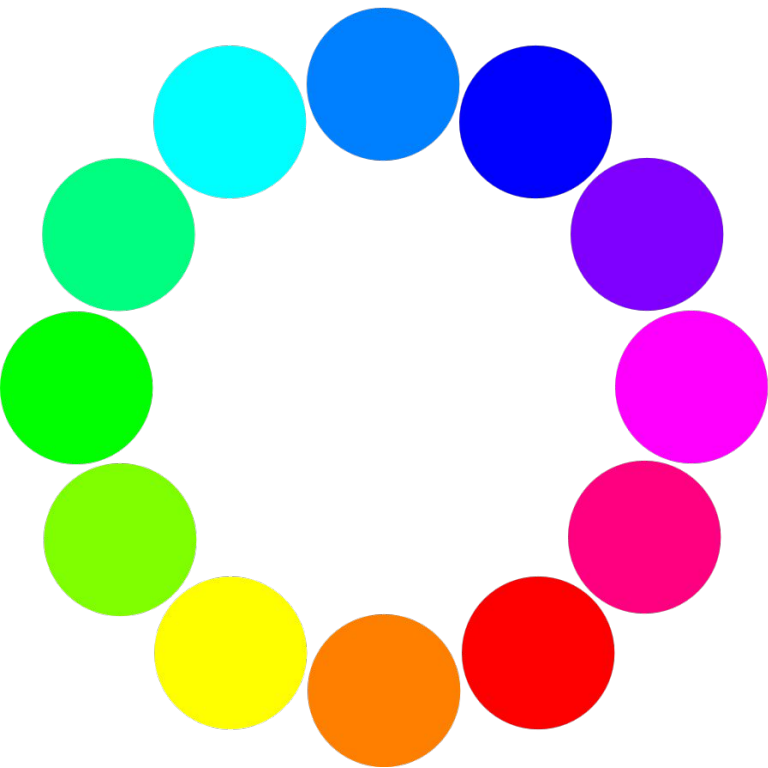
Paghahalo ng mga kulay: Berde = Yellow + cyan, Blue-violet = Cyan + magenta, Red-orange = Magenta + yellow, Black = Yellow + cyan + magenta

Renklerin karıştırılması: Yeşil = Sarı + camgöbeği, Mavi-mor = Camgöbeği + macenta, Kırmızı-turuncu = Macenta + sarı, Siyah = Sarı + camgöbeği + macenta

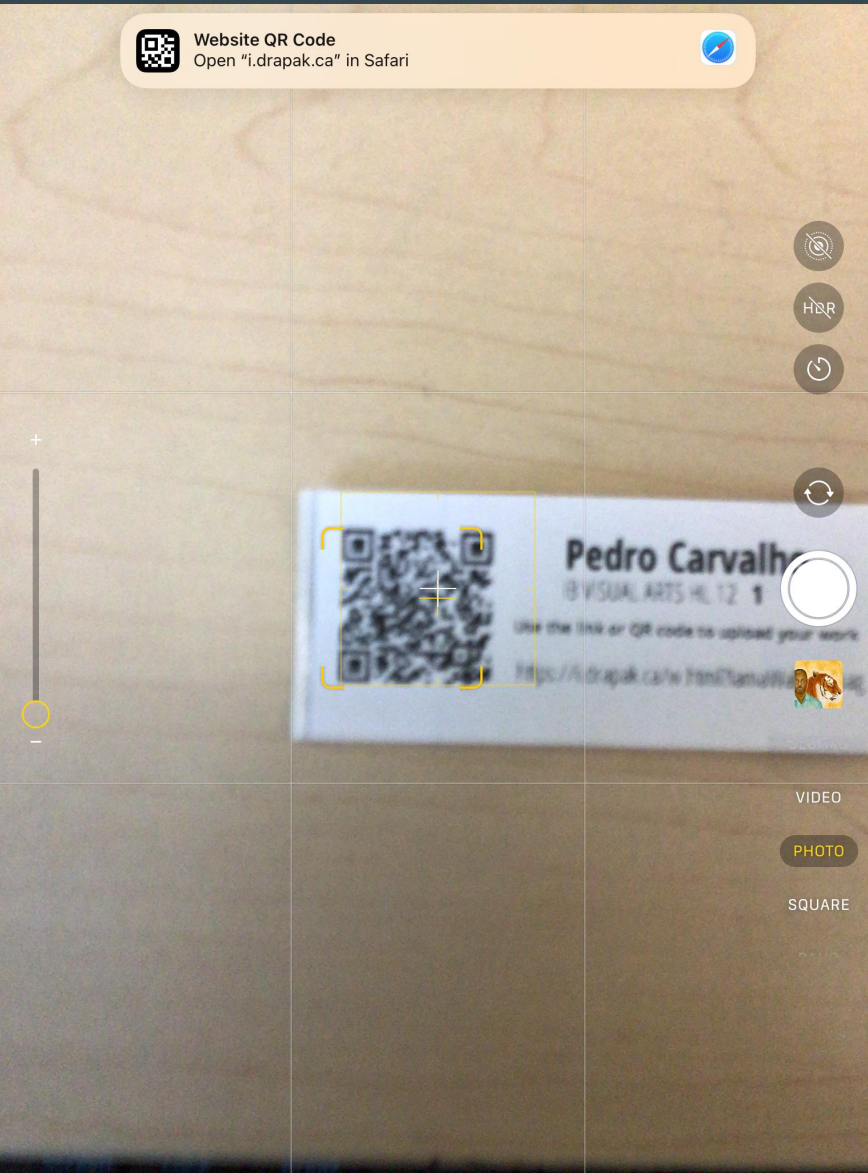
Змішування кольорів: зелений = жовтий + блакитний, синьо-фіолетовий = блакитний + пурпуровий, червоно-помаранчевий = пурпуровий + жовтий, чорний = жовтий + блакитний + пурпуровий

Pha trộn màu sắc: Xanh lá cây = Vàng + lục lam, Xanh lam tím = Lục lam + đỏ tươi, Đỏ cam = Đỏ tươi + vàng, Đen = Vàng + lục lam + đỏ tươi

Colour schemes for balanced compositions



Ask your teacher to take a photo of your work



የስራዎን ፎቶ እንዲያነሳ አስተማሪዎን ይጠይቁ

اطلب من معلمك أن يلتقط صورة لعملك

Demana al teu professor/a que faci una foto de la teva feina

让你的老师给你的作品拍照

از معلمتان بخواهید از کارتان عکس بگیرید

अपने शिक्षक से अपने काम की तस्वीर लेने के लिए कहें
先生にあなたの作品の写真を撮ってもらいましょう
선생님께 당신의 작품 사진을 찍어달라고
부탁하세요

Ji mamosteyê/a xwe bixwaze ku wêneyekî xebata te bigire

Peça ao seu professor para tirar uma foto do seu trabalho

ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦੀ ਫੋਟੋ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਕਹੋ।

Попросите учителя сфотографировать вашу работу.
Weydii macalinkaaga inuu sawir ka qaado shaqadaada

Pídele a tu profesor que tome una foto de tu trabajo.

Mwambie mwalimu wako apige picha ya kazi yako

Hilingin sa iyong guro na kumuha ng larawan ng

iyong gawa

Öğretmeninizden çalışmanızın fotoğrafını çekmesini isteyin

Попросіть свого вчителя сфотографувати вашу роботу

Yêu cầu giáo viên chụp ảnh bài làm của bạn

Wait for clean up time!

1. **Dump your water** in the sink closest to the door.
2. **Stack your containers** next to the sink.
3. **Do not clean** out your palette.
You will add water and use it again tomorrow.
4. **Fold your booklet** open and **stack it** on top of your palette to dry.
5. Put your palette and booklet away **inside your cubby** .
6. Is your **cubby full** ?
Give me your old portrait and depth drawing booklets to recycle!